

博物館に関する科目

博物館に関する科目

科目番号	科目名	授業方法	単位数	標準履修年次	実施学期	曜時限	教室	担当教員	授業概要	備考	科目等履修生申請可否	申請条件	区分	
9901003	博物館実習	3	3.0	3・4	通年	随時		滝沢 誠, 上松 佐知子, 林 みちこ, 寺内 臨太郎, 水野 裕史	全国の博物館(人文系・自然系・美術系博物館)および学内において館務に関する実習を行う。学内で実施する事前・事後指導などを含む。	△	・学芸員資格取得に必要な、実習以外の科目をすべて履修していること。(担当教員の面接を受けること。(面接の日程は、出願時に通知する)・事前・事後のガイダンスに出席すること。(事前ガイダンスは第2回(4月開催)以降参加すること)	博物館に関する科目		
9901041	博物館資料保存論I	1	1.0	2・3	春C	金5, 6	5C213	松井 敏也	美術館における作品保存のために、展示・収蔵環境を科学的に捉え、作品を良好な状態で保存していくための知識の習得をめざす。	実務経験教員			博物館に関する科目	
9901051	博物館資料保存論II	1	1.0	2・3	秋AB	金5	5C213	谷口 陽子	博物館における資料保存のために、保存・展示環境を科学的に捉え、資料を良好な状態で保存していくための知識の習得をめざす。	実務経験教員			博物館に関する科目	
9901061	博物館展示論I	1	1.0	2・3	春AB	金5	5C213	MCLEOD Roderick	美術館における展示の歴史、展示メディア、展示による教育活動、展示の翻訳形態などについて、理論的および実践的な知識や技術を獲得し、美術館の作品表示機能についての基礎的な能力を養う。	英語で授業。 実務経験教員			博物館に関する科目	
9901071	博物館展示論II	1	1.0	2・3	春AB 春C	金6 集中	5C213	栗山 雄揮	博物館展示の多様な形態の理論的背景、展示技術や展示方法についての実践的な知識、技術について解説する。博物館の展示機能についての基礎知識の習得を目指すことで、博物館展示の果たす社会的役割まで視野に入れる。	春学期ABに実施する 通常講義(5G)と春学期 特別実施する集中講義をすべて受講すること。 実務経験教員			博物館に関する科目	
9901081	博物館情報・メディア基礎論	1	1.0	2・3	秋C	金5, 6	5C213	上 奈穂美, 後藤 理加	a.博物館情報・メディアの役割: 博物館情報の概要や種類をまとめ、メディアの特性を整理する。 b.博物館活動の情報化と活用方法: 博物館の諸活動のデジタル技術の利用状況を概観し、その活用方法について事例をもとに解説する。	実務経験教員			博物館に関する科目	
9901091	博物館教育基礎論	1	1.0	2・3	秋AB	金6	5C213	上 奈穂美	本講義では、生涯学習期間としての博物館の役割を理解し、博物館の教育機能についての基礎的知識の修得をめざす。博物館の教育機能に焦点をあて、理念や意義、歴史、実態や実績を紹介する。	実務経験教員			博物館に関する科目	
9901111	博物館学I	1	2.0	2・3	春C 春ABC	集中 月2	IH101	滝沢 誠, 木塚 久仁子	人文系博物館についての概論、経営論、資料論の講義をおこなう。概論では、博物館法にふれたのち、人文系博物館の目的と機能、歴史と現状などについて解説する。経営論では、人文系博物館に関する施設・設備や組織、行政上の仕組み、地域社会との連携などについて解説する。資料論では、人文系博物館が取り扱う資料の種類と性格、資料の収集・整理・保管・活用などについて解説する。	学芸員資格取得のためには、博物館学I・II・IIIをすべて履修すること。月曜日2時間目の通常講義と春学期Cに実施する集中講義をすべて受講すること。 実務経験教員			博物館に関する科目	
9901121	博物館学II	1	2.0	2・3	秋AB	月2, 3	ID201	上松 佐知子, 八畑 謙介, 和田洋、出川 洋介	自然系博物館に関する概説、博物館経営論、博物館資料論に関する講義をおこなう。	学芸員資格取得のためには、博物館学I・II・IIIをすべて履修すること。			博物館に関する科目	
9901131	博物館学III	1	2.0	2・3	春C 春ABC	集中 月3	5C213 IH101	林 みちこ, 水野 裕史	芸術系博物館に関する概説、博物館経営論、博物館資料論に関する講義を行なう。	学芸員資格取得のためには、博物館学I・II・IIIをすべて履修すること。月曜日3時間目の通常講義と春学期Cに実施する集中授業をあわせて受講すること。 実務経験教員			博物館に関する科目	