

# 創造学群表現学類

## － OBOG 指導による クリエイティブ体験講座－

開設区分 自由科目（特設）  
 開設学期・曜日時間 集中  
 担当教員 一倉 宏、原 忠信 他

### ◆ 授業概要

「筑波大学」を社会に発信するためのコミュニケーションを言語、デザイン、音楽、身体等の表現を通じて考え、クリエイティブワークを総合的、体験的に学習します。

備考：実施時期等については、掲示にて周知します。  
 受講希望者多数の場合、人数制限をする場合があります。

### ◆ 開設目的

筑波大学は、医学・体育・芸術もあり、肉体性と感性の領域まで含む人間理解と人材育成を目指す、真の意味での総合大学です。本講座では創造と表現を言葉やビジュアルにとどめず、テクノロジーや音楽、身体にまでひろげ、コミュニケーションすることを学びます。第一線で活躍する講師陣に指導を受けながら、限られた時間と空間の中で表現をつくりあげる経験は、得がたいものとなることでしょう。



## 学生制作のラジオ CM 日本最大級の広告フェスティバルで受賞！

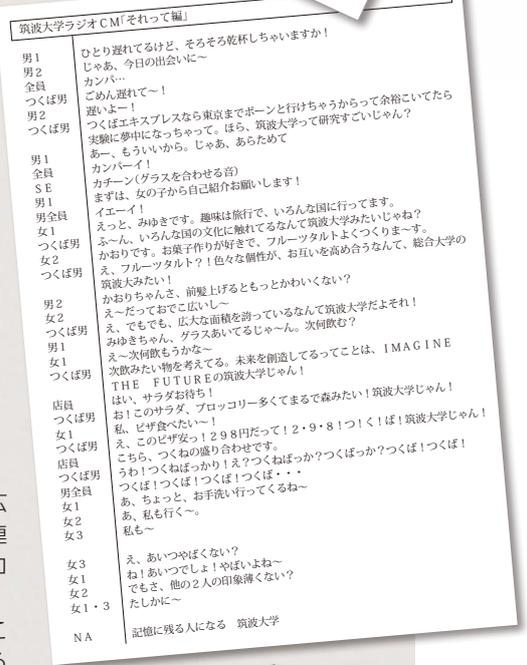


Bayfm78の収録ブースにて

Bayfm78 で放送した「筑波大学ラジオ CM それって編」が、日本最大級の広告賞「2016 56th ACC CM FESTIVAL」（一般社団法人 全日本シーエム放送連盟主催）で、ACC 地域ファイナリストに選ばれました。応募本数 570 作品、プロがひしめく中、学生制作のラジオ CM の入賞は 3 回連続の快挙です。

収録はベイエフエムの本社で行いました。今回の作品の舞台は居酒屋ということで、ブース内にジョッキやお皿、箸を持ち込んで収録に臨み、臨場感あふれる作品に仕上げることが出来ました。

受賞したのは芸術専門学群 4 年の早川翔人さん、佐々木楓さん、同 3 年の鎌田瑞希さん、須藤諒一さん、2 年の磯部直人さん、情報学群知識情報・図書館学類 3 年の安東晋さんの 6 人が、H27 年度の自由科目「IMAGINE THE FUTURE. 未来創造大学講座－創造学群表現学類－」で制作した作品です。



## 予定している講師陣

### コピーライター

一倉 宏 氏 (1978年 人文学類卒業、一倉広告制作所)

- ・「きれいなおねえさんは好きですか」「あなたとコンビニファミリーマート」などのヒットコピーで知られる。
- ・東京コピーライターズクラブ賞グランプリ、東京アートディレクターズクラブ賞制作者賞。

籠島 康治 氏 (1991年 自然学類卒業：コピーライター：株式会社電通)

岩崎 友彦 氏 (1995年 自然学類卒業：編集者：株式会社エイ出版社)

中村 直史 氏 (1995年 自然学類卒業：コピーライター：株式会社電通)

角田 武 氏 (2002年 人間学類卒業：コピーライター：株式会社電通)

### アートディレクター、デザイナー

中本 陽子 氏 (1997年 芸術専門学群卒業：アートディレクター：株式会社サン・アド)

岩下 智 氏 (2002年 芸術専門学群卒業：アートディレクター：株式会社電通)

### グラフィック・クリエイター

森川 幸人 氏 (芸術専門学群卒業、株式会社ムービー)

- ・代表作は、「アインシュタイン」、「ウゴウゴ・ルーガ」(テレビ番組 CG)
- ・「ジャンピング・フラッシュ」「アストロノーカ」「くまうた」(ゲームソフト)
- ・「テロメアの帽子」「ヌカカの結婚」「アニマル・レスキュー」(iPhone アプリ)

### 作曲家

吉川洋一郎 氏 (自然学類 OB、NPO 法人山海塾理事)

- ・舞踏グループ山海塾の作曲、映像プロデュース。
- ・NHK スペシャル「地球大紀行」NHK 教育「ニャンチュウといっしょ」NHK アニメ「今日から魔王」の BGM を作曲。
- ・英国にてローレンスオリビエ賞、朝日舞台芸術賞グランプリ。

### まんが家、キャラクターデザイン

青木 俊直 氏 (1983年 基礎工学類卒業)

- ・TV 番組のアニメーション制作  
(「ウゴウゴルーガ」「おかあさんといっしょ」「むしまる Q」など)。
- ・キャラクターデザイン (JR 東日本「びゅうリップちゃん」携帯ゲーム「ゆるゆる劇場」など)
- ・漫画「なのはなフラワーズ(まんがタイムジャンボ：芳文社)」「スリーピース(シンカン：朝日新聞出版)」「@ポチ(Web@バンチ：新潮社)」など。

