

芸術専門学群 <学士(芸術学)> コンピテンス一覧
School of Art and Design Competence List
<Bachelor of Art and Design>

■汎用コンピテンス(学士課程) Generic Competences (Bachelor Program)

1	コミュニケーション能力 Communication ability	母語や外国語を適切に用いるとともに、各種メディアを利用したプレゼンテーション等を行うコミュニケーション能力 Communication ability to use the mother tongue and foreign languages properly and make presentations, etc. using various media
2	批判的・創造的思考力 Ability for critical and creative thinking	一般的・専門的知識の体系的理解をベースに批判的・創造的に思考する能力 Ability to think critically and creatively based on systematic understanding of general and specialized knowledge
3	データ・情報リテラシー Data and information literacy	様々な事象や情報を数量的手法やコンピュータ等を用いて適切に解析・処理する能力 Ability to properly analyze and process various events and information using quantitative methods, computers, etc.
4	広い視野と国際性 Broad perspective and international character	自身の専門に留まらず文化・社会と自然・物質に関して幅広く理解し、異文化を理解・尊重する能力 Ability to broadly understand culture, society, nature, and materials and understand and respect different cultures and be not only involved in one's own expertise
5	心身の健康と人間性・倫理性 Mental and physical health, humanity, and ethics	芸術やスポーツへの理解と実践等を通して心と身体の健康を保ち、人間性と倫理性を有する市民としての責任を自覚して実践する能力 Ability to maintain mental and physical health through the understanding, practice, etc. of arts and sports and be conscious of one's responsibility and put it into practice as a citizen with humanity and ethics
6	協働性・主体性・自律性 Cooperative, independent, and autonomous attitudes	チームワークやリーダーシップを通して様々な物事に対処し自己を管理しながら自律的に学び続け行動する能力 Ability to keep learning and act autonomously while dealing with a situation through team work and leadership and practicing self-management

■専門コンピテンス Specific Competences

1	創造的表現力 Creative expressiveness	芸術に関する独創的で柔軟な発想や思考を、美術・デザインの専門的知識・技能を駆使して適切に表現できる。 To be able to express original and flexible ideas and thoughts about art in an appropriate manner by using specialized knowledge and skills in art and design.
2	問題解決能力 Problem-solving skills	現代における美術・デザインに関する諸問題を自発的に見出し、習得した知識・技能を活用して柔軟な考察と確かな判断によって解決できる。 Capable of spontaneously identifying modern problems in art or design and solving them with flexible thought and accurate decision-making using gained knowledge or skills.
3	幅広い知識に基づく論理的思考力 Logical thinking ability based on extensive knowledge	学際的・国際的な教育による幅広い視野と専門的な知識・経験に基づき、多様な諸課題に対して論理的な思考ができる。 Capable of logical thinking for diverse issues from a wide perspective developed by interdisciplinary and international education and based on specialized knowledge and experience.
4	感性豊かなコミュニケーション能力 Highly developed sense of communication	感性の発信力や感性を共有し協働する能力を培い、豊かな人間関係を形成するコミュニケーションができる。 Capable of communication that produces rich and creative personal relationships using the ability to communicate sensibilities in forms and to cooperate by sharing sensibilities.
5	自律的・社会的な創造活動のための基礎力 Fundamental ability for autonomous and social activities of creation	社会における芸術の意義と役割を理解し、美術・デザインの専門家として自律的に創造活動を継続できる。 Capable of autonomously continuing the activities of creation as an expert in art or design with the understanding of the meanings and roles of art in the society.

芸術専門学群 <学士（芸術学）> カリキュラム・マップ
College of Humanities <Bachelor of Art and Design> Curriculum Map

*科目により異なります *Varies by subject.																																					
科目区分 Course Category		科目番号 Course Number	授業科目の名称 Course Name		主要授業科目 Essential Subjects	単位数 Credits	標準履修年次 Standard registration year	汎用コンピテンス Generic Competences						専門コンピテンス Specific Competences					必修／選択／自由の別 Required, Elective, or Free																		
								1	2	3	4	5	6	1	2	3	4	5	必修 Required	選択 Core Electives	自由 Free Electives																
								コミュニケーション能力 Communication ability	批判的・創造的思考力 Ability for critical and creative thinking	データ・情報リテラシー Data and information literacy	広い視野と国際性 Broad perspective and international character	心身の健康と人間性・倫理性 Mental and physical health, humanity, and ethics	協働性・主体性・自律性 Cooperative, independent, and autonomous attitudes	創造的表現力 Creative expressiveness	問題解決能力 Problem-solving skills	幅広い知識に基づく論理的思考力 Logical thinking ability based on extensive knowledge	感性豊かなコミュニケーション能力 Highly developed sense of communication	自律的・社会的な創造活動のための基礎力 Fundamental ability for autonomous and social activities of creation																			
基礎科目 General Foundation Subjects	共通科目 Common Foundation Subjects	11****	総合科目（ファーストyearセミナー）	Multidisciplinary Subjects(First Year Seminar)	共通科目のカリキュラム・マップを参照 Refer to the Curriculum Map of Common Foundation Subjects														○																		
		12****	総合科目（学問への誘い）	Multidisciplinary Subjects(Invitation to Arts and Sciences)															○																		
		12****	総合科目（学士基盤科目）	Multidisciplinary Subjects(exc. First Year Seminar and Invitation to Arts and Sciences)																	○																
		2*****	体育	Physical Education																	○																
		2*****	体育	Physical Education																		○															
		3*****	第1外国語（英語）	1st Foreign Language(English)																	○																
		3*****	第1外国語（英語）	1st Foreign Language(English)																		○															
		3*****	第2外国語	2nd Foreign Language (Elementary Foreign Language)																		○															
		6*****	情報リテラシー(講義)	Information Literacy(Lectures)																	○																
		6*****	情報リテラシー(演習)	Information Literacy (Exercises)																	○																
		6*****	データサイエンス	Data Science																	○																
		5*****	国語	Japanese Language																		○															
		4*****	芸術	Art																		○															
		関連科目 Specific Foundation Subjects		教職に関する科目、博物館に関する科目及び自由科目（特設）															Subjects related to the Teaching Profession, the Museum, and Free Electives (Purpose-Built Subjects)	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	○			
			共通科目を除く他学群または他学類の開設科目（ただし専門科目、専門基礎科目で指定する科目及びE、Fで始まる科目を除く）	Subjects offered by other Schools and Colleges excluding common subjects, subjects specified in Major subjects and Foundation Subjects for Major, and subjects with Course Numbers beginning with E and F															*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*		○			
			E、Fで始まる授業科目（ただし、専門科目、専門基礎科目で指定する科目を除く）	Subjects with Course Numbers beginning with E and F excluding subjects specified in Major subjects and Foundation Subjects for Major															*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*		○			
	専門基礎科目 Foundation Subjects for Major	理論	YAZ1211	美術史概説A-1															General Lectures on Art History A-1	○	1.0	1		0.34								0.33		0.33		○	
		理論	YAZ1221	美術史概説A-2															General Lectures on Art History A-2	○	1.0	1		0.34								0.33		0.33		○	
		理論	YAZ1311	美術史概説B-1															General Lectures on Art History B-1	○	1.0	1		0.34								0.33		0.33		○	
理論		YAZ1321	美術史概説B-2	General Lectures on Art History B-2	○	1.0	1		0.34								0.33		0.33		○																
理論		YAZ1411	デザイン史概説A	General Lectures on Design History A	○	1.0	1		0.25		0.25						0.25		0.25		○																
理論		YAZ1421	デザイン史概説B	General Lectures on Design History B	○	1.0	1		0.25		0.25						0.25		0.25		○																
理論		YAX1601	世界遺産学入門	Introduction to World Heritage Studies		1.0	2		0.34								0.33		0.33		○																
理論		YAA1011	美術史学概論	Introduction to Art History	○	1.0	1・2		0.34								0.33		0.33		○																
理論		YAB1011	芸術支援学概論	Introduction to Art Environment Support	○	1.0	1・2		0.34								0.33		0.33		○																
理論		YAC1011	洋画概論	Introduction to Western-style Painting	○	1.0	1・2		0.25				0.25				0.25		0.25		○																
理論		YAF1011	彫塑概論	Introduction to Sculpture	○	1.0	1・2		0.25		0.25						0.25		0.25		○																
理論		YAG1011	書概論	Introduction to Sho-Calligraphy	○	1.0	1・2		0.34								0.33		0.33		○																
理論		YAE1011	日本画概論	Introduction to Japanese-style Painting	○	1.0	1・2		0.25		0.25						0.25		0.25		○																
理論		YAD1011	版画概論	Introduction to Printmaking	○	1.0	1・2		0.34								0.33		0.33		○																
理論		YAJ1011	総合造形概論	Introduction to Plastic Art and Mixed Media	○	1.0	1・2		0.34								0.33		0.33		○																
理論		YAH1011	工芸概論	Introduction to Crafts	○	1.0	1・2		0.34								0.33		0.33		○																
理論		YAK1011	構成概論	Introduction to Art and Design Science	○	1.0	1・2		0.34								0.33		0.33		○																
理論		YAL1011	ビジュアルデザイン概論	Introduction to Visual Communication Design	○	1.0	1・2		0.34								0.33		0.33		○																

芸術専門学群 <学士（芸術学）> カリキュラム・マップ
College of Humanities <Bachelor of Art and Design> Curriculum Map

*科目により異なります *Varies by subject.																									
科目区分 Course Category		科目番号 Course Number	授業科目の名称 Course Name		主要授業科目 Essential Subjects	単位数 Credits	標準履修年次 Standard registration year	汎用コンピテンス Generic Competences						専門コンピテンス Specific Competences					必修／選択／自由の別 Required, Elective, or Free						
								1	2	3	4	5	6	1	2	3	4	5	必修 Required	選択 Core Electives	自由 Free Electives				
								コミュニケーション能力 Communication ability	批判的・創造的 思考力 Ability for critical and creative thinking	データ・情報リ テラシー Data and information literacy	広い視野と国際 性 Broad perspective and international character	心身の健康と人 間性・倫理性 Mental and physical health, humanity, and ethics	協働性・主体 性・自律性 Cooperative, independent, and autonomous attitudes	創造的表現力 Creative expressiveness	問題解決能力 Problem-solving skills	幅広い知識に基 づく論理的思考 力 Logical thinking ability based on extensive knowledge	感性豊かなコ ミュニケーショ ン能力 Highly developed sense of communication	自律的・社会的 な創造活動のた めの基礎力 Fundamental ability for autonomous and social activities of creation							
専門基礎 科目 Foundation Subjects for Major	理論	YAN1011	情報・プロダクトデザイン 概論	Introduction to Information and Product Design	○	1.0	1・2		0.34							0.33		0.33		○					
	理論	YAQ1011	建築デザイン概論	Introduction to Architectural Design	○	1.0	1・2		0.34								0.33		0.33		○				
	理論	YAP1011	環境デザイン概論	Introduction to Environmental Design	○	1.0	1・2		0.34								0.33		0.33		○				
	制作	YAC1012	素描基礎演習1	Fundamental Studio Work: Drawing 1	○	2.0	1・2		0.2			0.2		0.2					0.2		0.2		○		
	制作	YAE1022	素描基礎演習2	Fundamental Studio Work: Drawing 2	○	2.0	1・2		0.2			0.2		0.2					0.2		0.2		○		
	制作	YAF1012	彫塑基礎演習1	Fundamental Studio Work: Sculpture 1	○	2.0	1・2		0.25			0.25		0.25						0.25		0.25		○	
	制作	YAF1022	彫塑基礎演習2	Fundamental Studio Work: Sculpture 2	○	2.0	1・2		0.25			0.25		0.25						0.25		0.25		○	
	制作	YAF1032	彫塑基礎演習3	Fundamental Studio Work: Sculpture 3	○	2.0	1・2		0.25			0.25		0.25						0.25		0.25		○	
	制作	YAC1112	油彩画基礎演習1	Fundamental Studio Work: Oil Painting 1	○	2.0	1・2		0.2			0.2		0.2					0.2		0.2		○		
	制作	YAC1122	油彩画基礎演習2	Fundamental Studio Work: Oil Painting 2	○	2.0	1・2		0.2			0.2		0.2					0.2		0.2		○		
	制作	YAE1112	日本画基礎演習1	Fundamental Studio Work: Japanese-style Painting 1	○	2.0	1・2		0.25			0.25		0.25						0.25		0.25		○	
	制作	YAE1122	日本画基礎演習2	Fundamental Studio Work: Japanese-style Painting 2	○	2.0	1・2		0.25			0.25		0.25						0.25		0.25		○	
	制作	YAG1012	書基礎演習I-1	Fundamental Workshop: Sho-Calligraphy I-1	○	2.0	1					0.34		0.33						0.33		0.33		○	
	制作	YAG1022	書基礎演習I-2	Fundamental Workshop: Sho-Calligraphy I-2	○	1.0	1					0.34		0.33						0.33		0.33		○	
	制作	YAH1022	工芸基礎演習（陶磁）	Fundamental Studio Work: Ceramic Art	○	2.0	1・2					0.25	0.25	0.25						0.25		0.25		○	
	制作	YAK1012	構成基礎演習	Fundamental Workshop: 2D Composition and 3D Construction	○	1.0	1・2					0.34		0.33						0.33		0.33			
	制作	YAP1012	プレゼンテーション基礎演 習	Fundamental Studio Work: Presentation	○	2.0	1・2	0.17				0.17	0.17	0.17					0.16		0.16		○		
	制作	YAL1012	グラフィックツール基礎演 習	Fundamental Studio Work: Graphic Tools	○	2.0	1・2					0.34		0.33						0.33		0.33		○	
	制作	YAL1022	デジタル写真基礎演習	Fundamental Studio Work: Graphic Tools	○	1.0	1・2					0.34		0.33						0.33		0.33		○	
	制作	YAJ1022	立体加工基礎演習	Fundamental Studio Work: Modeling	○	2.0	1・2					0.34		0.33						0.33		0.33		○	
	制作	YAN1012	レンダリング基礎演習	Fundamental Workshop: Design Rendering	○	1.0	1・2					0.34		0.33						0.33		0.33		○	
	制作	YAD1012	版画基礎演習	Fundamental Studio Work: Printmaking	○	2.0	1・2					0.34		0.33						0.33		0.33		○	
	制作	YAQ1012	建築製図基礎演習	Fundamental Workshop: Architectural Drafting	○	1.0	1	0.2		0.2								0.2	0.2	0.2		○			
	共通	YAX3132	英語基礎演習（芸術）A-1	Basic Seminar (Art&Design): English A-1	○	1.0	2～4	0.25				0.25							0.25	0.25		○			
	共通	YAX3142	英語基礎演習（芸術）A-2	Basic Seminar (Art&Design): English A-2	○	1.0	2～4	0.25				0.25							0.25	0.25		○			
	共通	YAX3152	英語基礎演習（芸術）B-1	Basic Seminar (Art&Design): English B-1	○	1.0	2～4	0.25				0.25							0.25	0.25		○			
	共通	YAX3162	英語基礎演習（芸術）B-2	Basic Seminar (Art&Design): English B-2	○	1.0	2～4	0.25				0.25							0.25	0.25		○			
	共通	YAX3172	英語基礎演習（芸術）C-1	Basic Seminar (Art&Design): English C-1	○	1.0	2～4	0.25				0.25							0.25	0.25		○			
	共通	YAX3182	英語基礎演習（芸術）C-2	Basic Seminar (Art&Design): English C-2	○	1.0	2～4	0.25				0.25							0.25	0.25		○			
	共通	YAX2011	アート&デザイン入門	Introduction to Art and Design	○	1.0	1・2				0.25	0.25						0.25		0.25	○				
	共通	YAX2031	芸術と社会	Art and Society	○	1.0	1・2				0.25	0.25						0.25		0.25	○				
	共通	YAX2021	芸術と文化	Art and Culture	○	1.0	1・2				0.25	0.25						0.25		0.25	○				
	共通	YAX1011	芸術キャリア教育	Arts and Design Careers	○	1.0	2・3	0.2				0.2	0.2					0.2		0.2	○				
専門科目 Major	美術史	YBA0231	美術史特講A-1	Special Topics on Art History A-1	○	1.0	2・3		0.34								0.33		0.33		○				
	美術史	YBA0241	美術史特講A-2	Special Topics on Art History A-2	○	1.0	2・3		0.34								0.33		0.33		○				
	美術史	YBA0251	美術史特講B-1	Special Topics on Art History B-1	○	1.0	2・3		0.34								0.33		0.33		○				
	美術史	YBA0261	美術史特講B-2	Special Topics on Art History B-2	○	1.0	2・3		0.34								0.33		0.33		○				
	美術史	YBA0331	美術史特講C-1	Special Topics on Art History C-1	○	1.0	2・3		0.34								0.33		0.33		○				

芸術専門学群 <学士（芸術学）> カリキュラム・マップ
College of Humanities <Bachelor of Art and Design> Curriculum Map

*科目により異なります *Varies by subject.																						
科目区分 Course Category		科目番号 Course Number	授業科目の名称 Course Name		主要授業科目 Essential Subjects	単位数 Credits	標準履修年次 Standard registration year	汎用コンピテンス Generic Competences						専門コンピテンス Specific Competences					必修／選択／自由の別 Required, Elective, or Free			
								1	2	3	4	5	6	1	2	3	4	5	必修 Required	選択 Core Electives	自由 Free Electives	
								コミュニケーション能力 Communication ability	批判的・創造的思考力 Ability for critical and creative thinking	データ・情報リテラシー Data and information literacy	広い視野と国際性 Broad perspective and international character	心身の健康と人間性・倫理性 Mental and physical health, humanity, and ethics	協働性・主体性・自律性 Cooperative, independent, and autonomous attitudes	創造的表現力 Creative expressiveness	問題解決能力 Problem-solving skills	幅広い知識に基づく論理的思考力 Logical thinking ability based on extensive knowledge	感性豊かなコミュニケーション能力 Highly developed sense of communication	自律的・社会的な創造活動のための基礎力 Fundamental ability for autonomous and social activities of creation				
Major Subjects	美術史	YBA0341	美術史特講C-2	Special Topics on Art History C-2	○	1.5	2・3		0.34							0.33		0.33		○		
	美術史	YBA0351	美術史特講D-1	Special Topics on Art History D-1	○	1.0	2・3		0.34							0.33		0.33		○		
	美術史	YBA0361	美術史特講D-2	Special Topics on Art History D-2	○	1.5	2・3		0.34							0.33		0.33		○		
	美術史	YBA0371	アート展示論	Special Topics on Art Display	○	1.0	2・3		0.34							0.33		0.33		○		
	美術史	YBA0381	アート・テキスト論	Special Topics on Art and Text	○	1.0	2・3		0.34							0.33		0.33		○		
	美術史	YBA0512	美術史演習A-1	Seminars: Art History A-1	○	1.0	2・3		0.25			0.25				0.25		0.25		○		
	美術史	YBA0522	美術史演習A-2	Seminars: Art History A-2	○	1.0	2・3		0.25			0.25				0.25		0.25		○		
	美術史	YBA0532	美術史演習B-1	Seminars: Art History B-1	○	1.0	2・3		0.25			0.25				0.25		0.25		○		
	美術史	YBA0542	美術史演習B-2	Seminars: Art History B-2	○	1.0	2・3		0.25			0.25				0.25		0.25		○		
	美術史	YBA0632	美術史演習C-1	Seminars: Art History C-1	○	1.0	2・3		0.25			0.25				0.25		0.25		○		
	美術史	YBA0642	美術史演習C-2	Seminars: Art History C-2	○	1.5	2・3		0.25			0.25				0.25		0.25		○		
	美術史	YBA0652	美術史演習D-1	Seminars: Art History D-1	○	1.0	2・3		0.25			0.25				0.25		0.25		○		
	美術史	YBA0662	美術史演習D-2	Seminars: Art History D-2	○	1.5	2・3		0.25			0.25				0.25		0.25		○		
	美術史	YBA0734	美術史文献学-1	Seminars: Philology for Art History 1	○	2.0	2・3		0.25	0.25						0.25		0.25		○		
	美術史	YBA0744	美術史文献学-2	Seminars: Philology for Art History 2	○	2.0	2・3		0.25	0.25						0.25		0.25		○		
	美術史	YBA0932	学外演習Ⅰ(美術史)	Excursion: Field Research on Art History Ⅰ	○	2.0	2	0.12	0.11		0.11	0.11	0.11		0.11	0.11	0.11	0.11		○		
	美術史	YBA0942	学外演習Ⅱ(美術史)	Excursion: Field Research on Art History Ⅱ	○	2.0	3	0.12	0.11		0.11	0.11	0.11		0.11	0.11	0.11	0.11		○		
	美術史	YBA9017	美術史領域研究Ⅰ	Introductory Seminar on Specific Field Ⅰ (Art History)	○	1.0	2	0.2				0.2	0.2				0.2	0.2	○			
	美術史	YBA9027	美術史領域研究Ⅱ	Introductory Seminar on Specific Field Ⅱ (Art History)	○	1.0	3	0.2				0.2	0.2				0.2	0.2	○			
	美術史	YBA9037	美術史領域特別演習Ⅰ	Special Seminars: Art History Ⅰ	○	1.0	3	0.2			0.2	0.2	0.2					0.2	○			
	美術史	YBA9047	美術史領域特別演習Ⅱ	Special Seminars: Art History Ⅱ	○	1.0	4	0.13		0.13		0.13	0.13		0.12	0.12	0.12	0.12	○			
	美術史	YBA9057	美術史領域特別演習Ⅲ	Special Seminars: Art History Ⅲ	○	1.0	4	0.13		0.13		0.13	0.13		0.12	0.12	0.12	0.12	○			
	美術史	YBA9918	卒業研究A(美術史領域)	Graduation Thesis A (Art History)	○	3.0	4	0.1	0.09	0.09	0.09	0.09	0.09	0.09	0.09	0.09	0.09	0.09	○			
	美術史	YBA9928	卒業研究B(美術史領域)	Graduation Thesis B (Art History)	○	3.0	4	0.1	0.09	0.09	0.09	0.09	0.09	0.09	0.09	0.09	0.09	0.09	○			
	専門科目 Major Subjects	芸術支援	YBB0311	芸術表現と支援ツール-1	Special Topics on Tools to Encourage Art Expression 1	○	1.0	2・3		0.2						0.2	0.2	0.2	0.2		○	
		芸術支援	YBB0321	芸術表現と支援ツール-2	Special Topics on Tools to Encourage Art Expression 2	○	1.0	2・3		0.2						0.2	0.2	0.2	0.2		○	
		芸術支援	YBB0411	芸術学習のサポートとケア-1	Special Topics on Support and Care in Art Learning 1	○	1.0	2・3		0.17				0.17		0.17	0.17	0.16	0.16		○	
		芸術支援	YBB0421	芸術学習のサポートとケア-2	Special Topics on Support and Care in Art Learning 2	○	1.0	2・3		0.17				0.17		0.17	0.17	0.16	0.16		○	
芸術支援		YBB0511	芸術とウェルビーイング-1	Art and Well-being 1	○	1.0	2・3	0.17	0.17			0.17				0.17	0.16	0.16		○		
芸術支援		YBB0521	芸術とウェルビーイング-2	Art and Well-being 2	○	1.0	2・3	0.17	0.17			0.17				0.17	0.16	0.16		○		
芸術支援		YBB0711	芸術鑑賞と支援ツール-1	Special Topics on Tools to Encourage Art Appreciation 1	○	1.0	2・3		0.2						0.2	0.2	0.2	0.2		○		
芸術支援		YBB0721	芸術鑑賞と支援ツール-2	Special Topics on Tools to Encourage Art Appreciation 2	○	1.0	2・3		0.2						0.2	0.2	0.2	0.2		○		
芸術支援		YBB0811	クリエイティブ・アート・ライティング-1	Special Topics on Creative Art Writing 1	○	1.0	2・3		0.17				0.17	0.17		0.17	0.16	0.16		○		
芸術支援		YBB0821	クリエイティブ・アート・ライティング-2	Special Topics on Creative Art Writing 2	○	1.0	2・3		0.17				0.17	0.17		0.17	0.16	0.16		○		
芸術支援		YBB0832	芸術支援学演習A-Ⅰ	Seminars on Art Environment Support A-Ⅰ	○	1.0	1・2		0.17			0.17			0.17	0.17	0.16	0.16		○		
芸術支援		YBB0842	芸術支援学演習A-Ⅱ	Seminars on Art Environment Support A-Ⅱ	○	1.0	2・3		0.17			0.17			0.17	0.17	0.16	0.16		○		
芸術支援		YBB0852	芸術支援学演習B-Ⅰ	Seminars on Art Environment Support B-Ⅰ	○	1.0	1・2		0.17			0.17			0.17	0.17	0.16	0.16		○		
芸術支援		YBB0862	芸術支援学演習B-Ⅱ	Seminars on Art Environment Support B-Ⅱ	○	1.0	2・3		0.17			0.17			0.17	0.17	0.16	0.16		○		

芸術専門学群 <学士（芸術学）> カリキュラム・マップ
College of Humanities <Bachelor of Art and Design> Curriculum Map

*科目により異なります *Varies by subject.

科目区分 Course Category		科目番号 Course Number	授業科目の名称 Course Name		主要授業科目 Essential Subjects	単位数 Credits	標準履修年次 Standard registration year	汎用コンピテンス Generic Competences						専門コンピテンス Specific Competences					必修／選択／自由の別 Required, Elective, or Free		
								1	2	3	4	5	6	1	2	3	4	5	必修 Required	選択 Core Electives	自由 Free Electives
								コミュニケーション能力 Communication ability	批判的・創造的思考力 Ability for critical and creative thinking	データ・情報リテラシー Data and information literacy	広い視野と国際性 Broad perspective and international character	心身の健康と人間性・倫理性 Mental and physical health, humanity, and ethics	協働性・主体性・自律性 Cooperative, independent, and autonomous attitudes	創造的表現力 Creative expressiveness	問題解決能力 Problem-solving skills	幅広い知識に基づく論理的思考力 Logical thinking ability based on extensive knowledge	感性豊かなコミュニケーション能力 Highly developed sense of communication	自律的・社会的な創造活動のための基礎力 Fundamental ability for autonomous and social activities of creation			
専門科目 Major Subjects	芸術支援	YBB0872	芸術支援学演習C-I	Seminars on Art Environment Support C-I	○	1.0	1・2		0.17			0.17		0.17	0.17		0.16	0.16		○	
	芸術支援	YBB0882	芸術支援学演習C-II	Seminars on Art Environment Support C-II	○	1.0	2・3		0.17			0.17		0.17	0.17		0.16	0.16		○	
	芸術支援	YBB0912	学外演習A-I (芸術支援学)	Excursion: Field Research on Art Environment Support A-I	○	1.0	1・2	0.13	0.13		0.13	0.13	0.12	0.12			0.12	0.12		○	
	芸術支援	YBB0922	学外演習A-II (芸術支援学)	Excursion: Field Research on Art Environment Support A-II	○	1.0	2・3	0.13	0.13		0.13	0.13	0.12	0.12			0.12	0.12		○	
	芸術支援	YBB0932	学外演習A-III (芸術支援学)	Excursion: Field Research on Art Environment Support A-III	○	1.0	3・4	0.13	0.13		0.13	0.13	0.12	0.12			0.12	0.12		○	
	芸術支援	YBB0942	学外演習B-I (芸術支援学)	Excursion: Field Research on Art Environment Support B-I	○	1.0	1・2	0.13	0.13	0.13		0.13	0.12		0.12	0.12		0.12		○	
	芸術支援	YBB0952	学外演習B-II (芸術支援学)	Excursion: Field Research on Art Environment Support B-II	○	1.0	2・3	0.13	0.13	0.13		0.13	0.12		0.12	0.12		0.12		○	
	芸術支援	YBB0962	学外演習B-III (芸術支援学)	Excursion: Field Research on Art Environment Support B-III	○	1.0	3・4	0.13	0.13	0.13		0.13	0.12		0.12	0.12		0.12		○	
	芸術支援	YBB1112	芸術支援学演習A-III	Seminars on Art Environment Support A-III	○	1.0	3・4		0.17			0.17			0.17	0.17	0.16	0.16		○	
	芸術支援	YBB1122	芸術支援学演習B-III	Seminars on Art Environment Support B-III	○	1.0	3・4		0.17			0.17			0.17	0.17	0.16	0.16		○	
	芸術支援	YBB1132	芸術支援学演習C-III	Seminars on Art Environment Support C-III	○	1.0	3・4		0.17			0.17		0.17	0.17		0.16	0.16		○	
	芸術支援	YBB1142	美術館教育演習I	Seminars on Art Museum Education I	○	1.0	1・2	0.17	0.17				0.17			0.17	0.16	0.16		○	
	芸術支援	YBB1152	美術館教育演習II	Seminars on Art Museum Education II	○	1.0	2・3	0.17	0.17				0.17			0.17	0.16	0.16		○	
	芸術支援	YBB1162	美術館教育演習III	Seminars on Art Museum Education III	○	1.0	3・4	0.17	0.17				0.17			0.17	0.16	0.16		○	
	芸術支援	YBB9017	芸術支援領域研究I	Introductory Seminar on Specific Field I (Art Environment Support)	○	1.0	2	0.2				0.2	0.2				0.2	0.2	○		
	芸術支援	YBB9027	芸術支援領域研究II	Introductory Seminar on Specific Field II (Art Environment Support)	○	1.0	3	0.2				0.2	0.2				0.2	0.2	○		
	芸術支援	YBB9037	芸術支援領域特別演習 I	Special Seminars: Art Environment Support I	○	1.0	3	0.2			0.2	0.2	0.2					0.2	○		
	芸術支援	YBB9047	芸術支援領域特別演習II	Special Seminars: Art Environment Support II	○	1.0	4	0.13		0.13		0.13	0.13		0.12	0.12	0.12	0.12	○		
	芸術支援	YBB9057	芸術支援領域特別演習III	Special Seminars: Art Environment Support III	○	1.0	4	0.13		0.13		0.13	0.13		0.12	0.12	0.12	0.12	○		
	芸術支援	YBB9918	卒業研究A (芸術支援領域)	Graduation Thesis A (Art Environment Support)	○	3.0	4	0.1	0.09	0.09	0.09	0.09	0.09	0.09	0.09	0.09	0.09	0.09	○		
	芸術支援	YBB9928	卒業研究B (芸術支援領域)	Graduation Thesis B (Art Environment Support)	○	3.0	4	0.1	0.09	0.09	0.09	0.09	0.09	0.09	0.09	0.09	0.09	0.09	○		
	洋画	YBC0301	洋画構想論	Basic Lectures on Painting Conception	○	1.0	2・3		0.15			0.15		0.14	0.14	0.14	0.14	0.14		○	
	洋画	YBC0402	油絵基礎技法演習	Fundamental Workshop: Oil Painting Techniques	○	2.0	2		0.2				0.2		0.2	0.2		0.2		○	
	洋画	YBC0553	油絵基礎実習	TechniquesFundamental Practice: Oil Painting	○	2.0	2		0.2			0.2		0.2			0.2	0.2		○	
	洋画	YBC0533	デッサン実習 I-1	Studio Work:Drawing I-1	○	1.0	1	0.17	0.17			0.17		0.17			0.16	0.16		○	
	洋画	YBC0543	デッサン実習 I-2	Studio Work:Drawing I-2	○	1.0	1	0.17	0.17			0.17		0.17			0.16	0.16		○	
	洋画	YBC0612	洋画技法演習1	Practice: Oil Painting Techniques 1	○	2.0	3		0.2				0.2		0.2	0.2		0.2		○	
	洋画	YBC0622	洋画技法演習2	Practice: Oil Painting Techniques 2	○	2.0	3		0.2				0.2		0.2	0.2		0.2		○	
	洋画	YBC0613	デッサン実習 II-A-1	Studio Work:Drawing II-A-1	○	2.0	2	0.17	0.17	0.17				0.17			0.16	0.16		○	
	洋画	YBC0683	デッサン実習 II-A-2	Studio Work:Drawing II-A-2	○	1.0	2	0.17	0.17	0.17				0.17			0.16	0.16		○	
	洋画	YBC0623	デッサン実習 II-B-1	Studio Work:Drawing II-B-1	○	2.0	2	0.17	0.17	0.17				0.17			0.16	0.16		○	
	洋画	YBC0703	デッサン実習 II-B-2	Studio Work:Drawing II-B-2	○	1.0	2	0.17	0.17	0.17				0.17			0.16	0.16		○	
	洋画	YBC1313	油彩画実習A-1	Studio Works: Oil Painting A-1	○	1.0	3		0.2			0.2		0.2			0.2	0.2		○	
	洋画	YBC1322	油彩画演習A-1	Workshops on Oil Painting A-1	○	1.0	3	0.17		0.17	0.17	0.17			0.16	0.16				○	
	洋画	YBC1333	油彩画実習 A-2	Studio Works: Oil Painting A-2	○	1.0	3		0.2			0.2		0.2			0.2	0.2		○	
	洋画	YBC1342	油彩画演習 A-2	Workshops on Oil Painting A-2	○	1.0	3	0.17		0.17	0.17	0.17			0.16	0.16				○	
	洋画	YBC1353	油彩画実習 B-1	Studio Works: Oil Painting B-1	○	1.0	3		0.2			0.2		0.2			0.2	0.2		○	
	洋画	YBC1362	油彩画演習 B-1	Workshops on Oil Painting B-1	○	1.0	3	0.17		0.17	0.17	0.17			0.16	0.16				○	

芸術専門学群 <学士（芸術学）> カリキュラム・マップ
College of Humanities <Bachelor of Art and Design> Curriculum Map

*科目により異なります *Varies by subject.																					
科目区分 Course Category		科目番号 Course Number	授業科目の名称 Course Name		主要授業科目 Essential Subjects	単位数 Credits	標準履修年次 Standard registration year	汎用コンピテンス Generic Competences						専門コンピテンス Specific Competences					必修／選択／自由の別 Required, Elective, or Free		
								1	2	3	4	5	6	1	2	3	4	5	必修 Required	選択 Core Electives	自由 Free Electives
								コミュニケーション能力 Communication ability	批判的・創造的思考力 Ability for critical and creative thinking	データ・情報リテラシー Data and information literacy	広い視野と国際性 Broad perspective and international character	心身の健康と人間性・倫理性 Mental and physical health, humanity, and ethics	協働性・主体性・自律性 Cooperative, independent, and autonomous attitudes	創造的表現力 Creative expressiveness	問題解決能力 Problem-solving skills	幅広い知識に基づく論理的思考力 Logical thinking ability based on extensive knowledge	感性豊かなコミュニケーション能力 Highly developed sense of communication	自律的・社会的な創造活動のための基礎力 Fundamental ability for autonomous and social activities of creation			
芸術学 Art and Design	洋画	YBC1373	油彩画実習 B-2	Studio Works: Oil Painting B-2	○	1.0	3		0.2			0.2		0.2			0.2	0.2		○	
	洋画	YBC1382	油彩画演習 B-2	Workshops on Oil Painting B-2	○	1.0	3	0.17		0.17	0.17	0.17			0.16	0.16				○	
	洋画	YBC1393	油彩画実習 C-1	Studio Works: Oil Painting C-1	○	1.0	3		0.2			0.2		0.2			0.2	0.2		○	
	洋画	YBC1402	油彩画演習 C-1	Workshops on Oil Painting C-1	○	1.0	3	0.17		0.17	0.17	0.17			0.16	0.16				○	
	洋画	YBC1413	油彩画実習 C-2	Studio Works: Oil Painting C-2	○	1.0	3		0.2			0.2		0.2			0.2	0.2		○	
	洋画	YBC1422	油彩画演習 C-2	Workshops on Oil Painting C-2	○	1.0	3	0.17		0.17	0.17	0.17			0.16	0.16				○	
	洋画	YBC1433	油彩画実習 D-1	Studio Works: Oil Painting D-1	○	1.0	3		0.2			0.2		0.2			0.2	0.2		○	
	洋画	YBC1442	油彩画演習 D-1	Workshops on Oil Painting D-1	○	1.0	3	0.17		0.17	0.17	0.17			0.16	0.16				○	
	洋画	YBC1453	油彩画実習 D-2	Studio Works: Oil Painting D-2	○	1.0	3		0.2			0.2		0.2			0.2	0.2		○	
	洋画	YBC1462	油彩画演習 D-2	Workshops on Oil Painting D-2	○	1.0	3	0.17		0.17	0.17	0.17			0.16	0.16				○	
	洋画	YBC0913	洋画野外風景実習Ⅱ	Field Work: Open Air Landscape (Western-style Painting) Ⅱ	○	1.0	3		0.2			0.2		0.2			0.2	0.2		○	
	洋画	YBC0923	洋画野外風景実習Ⅲ	Field Work: Open Air Landscape (Western-style Painting) Ⅲ	○	1.0	4		0.2			0.2		0.2			0.2	0.2		○	
	洋画	YBC1013	油絵実習Ⅱ-A-1	Studio Works: Oil Painting Ⅱ-A-1	○	1.0	4		0.2			0.2		0.2			0.2	0.2		○	
	洋画	YBC1023	油絵実習Ⅱ-A-2	Studio Works: Oil Painting Ⅱ-A-2	○	1.0	4		0.2			0.2		0.2			0.2	0.2		○	
	洋画	YBC1033	油絵実習Ⅱ-B-1	Studio Works: Oil Painting Ⅱ-B-1	○	1.0	4		0.2			0.2		0.2			0.2	0.2		○	
	洋画	YBC1043	油絵実習Ⅱ-B-2	Studio Works: Oil Painting Ⅱ-B-2	○	1.0	4		0.2			0.2		0.2			0.2	0.2		○	
	洋画	YBC1053	油絵実習Ⅱ-C-1	Studio Works: Oil Painting Ⅱ-C-1	○	1.0	4		0.2			0.2		0.2			0.2	0.2		○	
	洋画	YBC1063	油絵実習Ⅱ-C-2	Studio Works: Oil Painting Ⅱ-C-2	○	1.0	4		0.2			0.2		0.2			0.2	0.2		○	
	洋画	YBC1073	油絵実習Ⅱ-D-1	Studio Works: Oil Painting Ⅱ-D-1	○	1.0	4		0.2			0.2		0.2			0.2	0.2		○	
	洋画	YBC1083	油絵実習Ⅱ-D-2	Studio Works: Oil Painting Ⅱ-D-2	○	1.0	4		0.2			0.2		0.2			0.2	0.2		○	
	洋画	YBC9017	洋画領域研究Ⅰ	Introductory Seminar on Specific Field Ⅰ (Western-style Painting)	○	1.0	2	0.2				0.2	0.2				0.2	0.2	○		
	洋画	YBC9027	洋画領域研究Ⅱ	Introductory Seminar on Specific Field Ⅱ (Western-style Painting)	○	1.0	3	0.2				0.2	0.2				0.2	0.2	○		
	洋画	YBC9037	洋画領域特別演習Ⅰ	Special Workshops: Western-style Painting Ⅰ	○	1.0	3	0.2			0.2	0.2	0.2					0.2	○		
	洋画	YBC9047	洋画領域特別演習Ⅱ	Special Workshops: Western-style Painting Ⅱ	○	1.0	4	0.13		0.13		0.13	0.13		0.12	0.12	0.12	0.12	○		
	洋画	YBC9057	洋画領域特別演習Ⅲ	Special Workshops: Western-style Painting Ⅲ	○	1.0	4	0.13		0.13		0.13	0.13		0.12	0.12	0.12	0.12	○		
	洋画	YBC9918	卒業研究A(洋画領域)	Graduation Thesis and Production A (Western-style Painting)	○	3.0	4	0.1	0.09	0.09	0.09	0.09	0.09	0.09	0.09	0.09	0.09	0.09	○		
	洋画	YBC9928	卒業研究B(洋画領域)	Graduation Thesis and Production B (Western-style Painting)	○	3.0	4	0.1	0.09	0.09	0.09	0.09	0.09	0.09	0.09	0.09	0.09	0.09	○		
	共通	YBD0913	版画基礎実習Ⅰ	Fundamental Studio Works: Printmaking 1	○	1.0	2	0.25				0.25		0.25				0.25		○	
	共通	YBD0923	版画基礎実習Ⅱ	Fundamental Studio Works: Printmaking 2	○	1.0	2	0.25				0.25		0.25				0.25		○	
	版画	YBD1202	リトグラフ演習	Workshops on Lithography	○	2.0	2・3		0.2			0.2		0.2			0.2	0.2		○	
	版画	YBD1312	木版画演習Ⅰ	Workshop: Woodcut Printmaking - 1	○	2.0	3		0.2			0.2		0.2			0.2	0.2		○	
	版画	YBD1322	木版画演習Ⅱ	Workshop: Woodcut Printmaking - 2	○	2.0	3		0.2			0.2		0.2			0.2	0.2		○	
	版画	YBD1332	銅版画演習Ⅰ	Workshop: Copper Printmaking B-1	○	2.0	3		0.2			0.2		0.2		0.2		0.2		○	
	版画	YBD1342	銅版画演習Ⅱ	Workshop: Copper Printmaking B-2	○	2.0	3		0.2			0.2		0.2		0.2		0.2		○	
	版画	YBD1352	スクリーンプリント演習	Workshops on Screenprint	○	2.0	2・3		0.2			0.2		0.2			0.2	0.2		○	
	版画	YBD1712	学外演習Ⅰ(版画)	Field Work Ⅰ: Printmaking	○	1.0	3・4	0.12	0.11		0.11	0.11	0.11		0.11	0.11	0.11	0.11		○	
	版画	YBD1722	学外演習Ⅱ(版画)	Field Work Ⅱ: Printmaking	○	1.0	3・4	0.12	0.11		0.11	0.11	0.11		0.11	0.11	0.11	0.11		○	
	版画	YBD1512	版画演習A-1	Workshops on Printmaking A-1	○	2.0	3・4		0.15		0.15		0.14	0.14	0.14	0.14		0.14		○	

芸術専門学群 <学士（芸術学）> カリキュラム・マップ
College of Humanities <Bachelor of Art and Design> Curriculum Map

科目区分 Course Category		科目番号 Course Number	授業科目の名称 Course Name		主要授業科目 Essential Subjects	単位数 Credits	標準履修年次 Standard registration year	汎用コンピテンス Generic Competences						専門コンピテンス Specific Competences					必修／選択／自由の別 Required, Elective, or Free		
								1	2	3	4	5	6	1	2	3	4	5	必修 Required	選択 Core Electives	自由 Free Electives
								コミュニケーション能力 Communication ability	批判的・創造的思考力 Ability for critical and creative thinking	データ・情報リテラシー Data and information literacy	広い視野と国際性 Broad perspective and international character	心身の健康と人間性・倫理性 Mental and physical health, humanity, and ethics	協働性・主体性・自律性 Cooperative, independent, and autonomous attitudes	創造的表現力 Creative expressiveness	問題解決能力 Problem-solving skills	幅広い知識に基づく論理的思考力 Logical thinking ability based on extensive knowledge	感性豊かなコミュニケーション能力 Highly developed sense of communication	自律的・社会的な創造活動のための基礎力 Fundamental ability for autonomous and social activities of creation			
専門科目 Major Subjects	版画	YBD1522	版画演習A-2	Workshops on Printmaking A-2	○	2.0	3・4		0.15		0.15		0.14	0.14	0.14	0.14		0.14		○	
	版画	YBD1532	版画演習B-1	Workshops on Printmaking B-1	○	2.0	3・4	0.17		0.17		0.17			0.17	0.16		0.16		○	
	版画	YBD1542	版画演習B-2	Workshops on Printmaking B-2	○	2.0	3・4	0.17		0.17		0.17			0.17	0.16		0.16		○	
	版画	YBD1552	版画特別演習A	Workshop: Printmaking A	○	1.0	3・4		0.2		0.2			0.2	0.2		0.2			○	
	版画	YBD1562	版画特別演習B	Workshop: Printmaking B	○	1.0	3・4		0.2		0.2			0.2	0.2		0.2			○	
	版画	YBD1582	版画特別演習C	Workshop: Printmaking C	○	1.0	3・4		0.2		0.2			0.2	0.2		0.2			○	
	版画	YBD1592	版画特別演習D	Workshop: Printmaking D	○	1.0	3・4		0.2		0.2			0.2	0.2		0.2			○	
	版画	YBD1572	版画技法特別演習	Workshop: Printmaking technique	○	2.0	2－4	0.2		0.2				0.2	0.2	0.2				○	
	版画	YBD9017	版画領域研究Ⅰ	Introductory Seminar on Specific Field I (Printmaking)	○	1.0	2	0.2				0.2	0.2				0.2	0.2	○		
	版画	YBD9027	版画領域研究Ⅱ	Introductory Seminar on Specific Field II (Printmaking)	○	1.0	3	0.2				0.2	0.2				0.2	0.2	○		
	版画	YBD9037	版画領域特別演習Ⅰ	Special Workshops: Printmaking I	○	1.0	4	0.2			0.2	0.2	0.2					0.2	○		
	版画	YBD9047	版画領域特別演習Ⅱ	Special Workshops: Printmaking II	○	1.0	4	0.13		0.13		0.13	0.13		0.12	0.12	0.12	0.12	○		
	版画	YBD9057	版画領域特別演習Ⅲ	Special Workshops: Printmaking III	○	1.0	3	0.13		0.13		0.13	0.13		0.12	0.12	0.12	0.12	○		
	版画	YBD9918	卒業研究A(版画領域)	Graduation Thesis and Production A (Printmaking)	○	3.0	4	0.1	0.09	0.09	0.09	0.09	0.09	0.09	0.09	0.09	0.09	0.09	○		
	版画	YBD9928	卒業研究B(版画領域)	Graduation Thesis and Production B (Printmaking)	○	3.0	4	0.1	0.09	0.09	0.09	0.09	0.09	0.09	0.09	0.09	0.09	0.09	○		
	日本画	YBE0302	日本画鑑賞研究	General Lectures on Appreciation of Japanese-style Painting	○	1.0	3	0.1	0.1		0.1	0.1	0.1	0.1	0.1	0.1	0.1	0.1		○	
	日本画	YBE0402	日本画技法演習	Practice: Japanese-style Painting Techniques	○	4.0	3		0.15			0.15		0.14	0.14	0.14	0.14	0.14		○	
	日本画	YBE0592	日本画表現演習1	Workshop: Japanese-style Painting1	○	2.0	3	0.13	0.13		0.13		0.13	0.12	0.12	0.12		0.12		○	
	日本画	YBE0602	日本画表現演習2	Workshop: Japanese-style Painting2	○	2.0	3	0.13	0.13		0.13		0.13	0.12	0.12	0.12		0.12		○	
	日本画	YBE0612	日本画表現演習3	Workshop: Japanese-style Painting3	○	2.0	3	0.13	0.13		0.13		0.13	0.12	0.12	0.12		0.12		○	
	日本画	YBE1563	日本画実習A-1	Studio Works: Japanese-style Painting A-1	○	1.0	3		0.2			0.2		0.2			0.2	0.2		○	
	日本画	YBE1573	日本画実習A-2	Studio Works: Japanese-style Painting A-2	○	1.0	3		0.2			0.2		0.2			0.2	0.2		○	
	日本画	YBE1583	日本画実習B-1	Studio Works: Japanese-style Painting B-1	○	1.0	3		0.2			0.2		0.2			0.2	0.2		○	
	日本画	YBE1593	日本画実習B-2	Studio Works: Japanese-style Painting B-2	○	1.0	3		0.2			0.2		0.2			0.2	0.2		○	
	日本画	YBE1653	日本画実習C-1	Studio Works: Japanese-style Painting C-1	○	1.0	3		0.2			0.2		0.2			0.2	0.2		○	
	日本画	YBE1663	日本画実習C-2	Studio Works: Japanese-style Painting C-2	○	1.0	3		0.2			0.2		0.2			0.2	0.2		○	
	日本画	YBE1673	日本画実習D-1	Studio Works: Japanese-style Painting D-1	○	1.0	3		0.2			0.2		0.2			0.2	0.2		○	
	日本画	YBE1683	日本画実習D-2	Studio Works: Japanese-style Painting D-2	○	1.0	3		0.2			0.2		0.2			0.2	0.2		○	
	日本画	YBE1693	日本画特別実習A-1	Studio Works: Japanese-style Painting A-1	○	1.0	4		0.2			0.2		0.2			0.2	0.2		○	
	日本画	YBE1703	日本画特別実習A-2	Studio Works: Japanese-style Painting A-2	○	1.0	4		0.2			0.2		0.2			0.2	0.2		○	
	日本画	YBE1713	日本画特別実習B-1	Studio Works: Japanese-style Painting B-1	○	1.0	4		0.2			0.2		0.2			0.2	0.2		○	
	日本画	YBE1723	日本画特別実習B-2	Studio Works: Japanese-style Painting B-2	○	1.0	4		0.2			0.2		0.2			0.2	0.2		○	
	日本画	YBE1773	日本画特別実習C-1	Studio Works: Japanese-style Painting C-1	○	1.0	4		0.2			0.2		0.2			0.2	0.2		○	
	日本画	YBE1783	日本画特別実習C-2	Studio Works: Japanese-style Painting C-2	○	1.0	4		0.2			0.2		0.2			0.2	0.2		○	
	日本画	YBE1793	日本画特別実習D-1	Studio Works: Japanese-style Painting D-1	○	1.0	4		0.2			0.2		0.2			0.2	0.2		○	
	日本画	YBE1803	日本画特別実習D-2	Studio Works: Japanese-style Painting D-2	○	1.0	4		0.2			0.2		0.2			0.2	0.2		○	
	日本画	YBE1112	日本画演習 1	Studio Work: Japanese-style Painting 1	○	2.0	2	0.2	0.2			0.2		0.2				0.2		○	
	日本画	YBE1122	日本画演習 2	Studio Work: Japanese-style Painting 2	○	2.0	2	0.2	0.2			0.2		0.2				0.2		○	

*科目により異なります *Varies by subject.

芸術専門学群 <学士（芸術学）> カリキュラム・マップ
College of Humanities <Bachelor of Art and Design> Curriculum Map

*科目により異なります *Varies by subject.																					
科目区分 Course Category		科目番号 Course Number	授業科目の名称 Course Name		主要授業科目 Essential Subjects	単位数 Credits	標準履修年次 Standard registration year	汎用コンピテンス Generic Competences						専門コンピテンス Specific Competences					必修／選択／自由の別 Required, Elective, or Free		
								1	2	3	4	5	6	1	2	3	4	5	必修 Required	選択 Core Electives	自由 Free Electives
								コミュニケーション能力 Communication ability	批判的・創造的思考力 Ability for critical and creative thinking	データ・情報リテラシー Data and information literacy	広い視野と国際性 Broad perspective and international character	心身の健康と人間性・倫理性 Mental and physical health, humanity, and ethics	協働性・主体性・自律性 Cooperative, independent, and autonomous attitudes	創造的表現力 Creative expressiveness	問題解決能力 Problem-solving skills	幅広い知識に基づく論理的思考力 Logical thinking ability based on extensive knowledge	感性豊かなコミュニケーション能力 Highly developed sense of communication	自律的・社会的な創造活動のための基礎力 Fundamental ability for autonomous and social activities of creation			
専門科目 Major Subjects	日本画	YBE0833	野外風景実習Ⅰ	Field Work: Open Air Landscape (Japanese-style Painting) I	○	1.0	2	0.13	0.13			0.13	0.13	0.12	0.12		0.12	0.12		○	
	日本画	YBE0843	野外風景実習Ⅱ	Field Work: Open Air Landscape (Japanese-style Painting) II	○	1.0	3	0.13	0.13			0.13	0.13	0.12	0.12		0.12	0.12		○	
	日本画	YBE9017	日本画領域研究Ⅰ	Introductory Seminar on Specific Field I (Japanese-style Painting)	○	1.0	2	0.2				0.2	0.2				0.2	0.2	○		
	日本画	YBE9027	日本画領域研究Ⅱ	Introductory Seminar on Specific Field II (Japanese-style Painting)	○	1.0	3	0.2				0.2	0.2				0.2	0.2	○		
	日本画	YBE9037	日本画領域特別演習Ⅰ	Special Workshops: Japanese-style Painting I	○	1.0	4	0.2		0.2	0.2	0.2					0.2		○		
	日本画	YBE9047	日本画領域特別演習Ⅱ	Special Workshops: Japanese-style Painting II	○	1.0	4	0.13		0.13	0.13	0.13		0.12	0.12	0.12	0.12	0.12	○		
	日本画	YBE9057	日本画領域特別演習Ⅲ	Special Workshops: Japanese-style Painting III	○	1.0	3	0.13		0.13	0.13	0.13		0.12	0.12	0.12	0.12	0.12	○		
	日本画	YBE9918	卒業研究A(日本画領域)	Graduation Thesis and Production A (Japanese-style Painting)	○	3.0	4	0.1	0.09	0.09	0.09	0.09	0.09	0.09	0.09	0.09	0.09	0.09	○		
	日本画	YBE9928	卒業研究B(日本画領域)	Graduation Thesis and Production B (Japanese-style Painting)	○	3.0	4	0.1	0.09	0.09	0.09	0.09	0.09	0.09	0.09	0.09	0.09	0.09	○		
	彫塑	YBF0214	彫塑論・演習Ⅰ	Seminars: Theory of Sculpture I	○	1.0	2		0.25			0.25				0.25		0.25		○	
	彫塑	YBF0224	彫塑論・演習Ⅱ	Seminars: Theory of Sculpture II	○	1.0	2		0.25			0.25				0.25		0.25		○	
	彫塑	YBF1023	彫塑特別実習	Special Studio Works: Sculpture	○	1.0	4	0.17				0.17	0.17		0.17		0.16	0.16		○	
	彫塑	YBF1102	学外演習(彫塑)	Excursion: Field Research on Sculpture	○	1.0	3・4	0.12	0.11		0.11	0.11	0.11		0.11	0.11	0.11	0.11		○	
	彫塑	YBF2313	塑造実習ⅠA-1	Studio Works: Clay Modeling IA-1	○	1.0	2		0.25			0.25		0.25				0.25		○	
	彫塑	YBF2323	塑造実習ⅠA-2	Studio Works: Clay Modeling IA-2	○	1.0	2		0.25			0.25		0.25				0.25		○	
	彫塑	YBF2333	塑造実習ⅠB-1	Studio Works: Clay Modeling IB-1	○	1.0	2		0.25			0.25		0.25				0.25		○	
	彫塑	YBF2343	塑造実習ⅠB-2	Studio Works: Clay Modeling IB-2	○	1.0	2		0.25			0.25		0.25				0.25		○	
	彫塑	YBF2512	木彫演習	Workshop: Wood Carving	○	2.0	2		0.25			0.25		0.25				0.25		○	
	彫塑	YBF2722	テラコッタ造形演習	Workshop: Terra Cotta Techniques	○	2.0	2		0.25			0.25		0.25				0.25		○	
	彫塑	YBF3313	塑造実習ⅡA-1	Studio Works: Clay Modeling II A-1	○	1.0	3		0.25			0.25		0.25				0.25		○	
	彫塑	YBF3323	塑造実習ⅡA-2	Studio Works: Clay Modeling II A-2	○	1.0	3		0.25			0.25		0.25				0.25		○	
	彫塑	YBF3333	塑造実習ⅡB-1	Studio Works: Clay Modeling II B-1	○	1.0	3		0.25			0.25		0.25				0.25		○	
	彫塑	YBF3343	塑造実習ⅡB-2	Studio Works: Clay Modeling II B-2	○	1.0	3		0.25			0.25		0.25				0.25		○	
	彫塑	YBF3353	塑造実習ⅡC-1	Studio Works: Clay Modeling II C-1	○	1.0	3		0.25			0.25		0.25				0.25		○	
	彫塑	YBF3363	塑造実習ⅡC-2	Studio Works: Clay Modeling II C-2	○	1.0	3		0.25			0.25		0.25				0.25		○	
	彫塑	YBF3512	彫刻演習ⅠA-1	Studio Works: Carving IA-1	○	2.0	3		0.25			0.25		0.25				0.25		○	
	彫塑	YBF3522	彫刻演習ⅠA-2	Studio Works: Carving IA-2	○	2.0	3		0.25			0.25		0.25				0.25		○	
	彫塑	YBF3532	彫刻演習ⅠB-1	Studio Works: Carving IB-1	○	2.0	3		0.25			0.25		0.25				0.25		○	
	彫塑	YBF3542	彫刻演習ⅠB-2	Studio Works: Carving IB-2	○	2.0	3		0.25			0.25		0.25				0.25		○	
	彫塑	YBF3712	乾漆演習	Workshop: Creating with Resin	○	2.0	3		0.25			0.25		0.25				0.25		○	
	彫塑	YBF3722	鋳造演習	Studio Works: Bronze Casting	○	2.0	3		0.25			0.25		0.25				0.25		○	
	彫塑	YBF4313	塑造実習ⅢA	Studio Works: Clay Modeling III A	○	1.0	4		0.25			0.25		0.25				0.25		○	
	彫塑	YBF4323	塑造実習ⅢB	Studio Works: Clay Modeling III B	○	1.0	4		0.25			0.25		0.25				0.25		○	
	彫塑	YBF4333	塑造実習ⅢC	Studio Works: Clay Modeling III C	○	1.0	4		0.25			0.25		0.25				0.25		○	
	彫塑	YBF4512	彫刻演習ⅡA	Studio Works: Carving IIA	○	2.0	4		0.25			0.25		0.25				0.25		○	
	彫塑	YBF4522	彫刻演習ⅡB	Studio Works: Carving IIB	○	2.0	4		0.25			0.25		0.25				0.25		○	
	彫塑	YBF9017	彫塑領域研究Ⅰ	Introductory Seminar on Specific Field I (Sculpture)	○	1.0	2	0.2				0.2	0.2				0.2	0.2	○		
	彫塑	YBF9027	彫塑領域研究Ⅱ	Introductory Seminar on Specific Field II (Sculpture)	○	1.0	3	0.2				0.2	0.2				0.2	0.2	○		

芸術専門学群 <学士（芸術学）> カリキュラム・マップ
College of Humanities <Bachelor of Art and Design> Curriculum Map

科目区分 Course Category		科目番号 Course Number	授業科目の名称 Course Name		主要授業科目 Essential Subjects	単位数 Credits	標準履修年次 Standard registration year	汎用コンピテンス Generic Competences						専門コンピテンス Specific Competences					必修／選択／自由の別 Required, Elective, or Free		
								1	2	3	4	5	6	1	2	3	4	5	必修 Required	選択 Core Electives	自由 Free Electives
								コミュニケーション能力 Communication ability	批判的・創造的思考力 Ability for critical and creative thinking	データ・情報リテラシー Data and information literacy	広い視野と国際性 Broad perspective and international character	心身の健康と人間性・倫理性 Mental and physical health, humanity, and ethics	協働性・主体性・自律性 Cooperative, independent, and autonomous attitudes	創造的表現力 Creative expressiveness	問題解決能力 Problem-solving skills	幅広い知識に基づく論理的思考力 Logical thinking ability based on extensive knowledge	感性豊かなコミュニケーション能力 Highly developed sense of communication	自律的・社会的な創造活動のための基礎力 Fundamental ability for autonomous and social activities of creation			
専門科目 Major Subjects	彫塑	YBF9037	彫塑領域特別演習Ⅰ	Special Workshops: Sculpture I	○	1.0	3	0.2			0.2	0.2	0.2					0.2	○		
	彫塑	YBF9047	彫塑領域特別演習Ⅱ	Special Workshops: Sculpture II	○	1.0	4	0.13		0.13		0.13	0.13		0.12	0.12	0.12	0.12	○		
	彫塑	YBF9057	彫塑領域特別演習Ⅲ	Special Workshops: Sculpture III	○	1.0	4	0.13		0.13		0.13	0.13		0.12	0.12	0.12	0.12	○		
	彫塑	YBF9918	卒業研究A(彫塑領域)	Graduation Thesis and Production A (Sculpture)	○	6.0	4	0.1	0.09	0.09	0.09	0.09	0.09	0.09	0.09	0.09	0.09	0.09	○		
	彫塑	YBF9928	卒業研究B(彫塑領域)	Graduation Thesis and Production B (Sculpture)	○	6.0	4	0.1	0.09	0.09	0.09	0.09	0.09	0.09	0.09	0.09	0.09	0.09	○		
	書	YBG0231	書鑑賞論A	Special Topics on Sho-Calligraphy Appreciation A	○	1.0	2		0.25	0.25	0.25					0.25				○	
	書	YBG0241	書鑑賞論B	Special Topics on Sho-Calligraphy Appreciation B	○	1.0	2		0.25	0.25	0.25					0.25				○	
	書	YBG0251	書鑑賞論C	Special Topics on Sho-Calligraphy Appreciation C	○	1.0	2		0.25	0.25	0.25					0.25				○	
	書	YBG0331	書学方法論A	Special Topics on Methodology of "Sho-gaku" A	○	1.0	3		0.25	0.25	0.25					0.25				○	
	書	YBG0341	書学方法論B	Special Topics on Methodology of "Sho-gaku" B	○	1.0	3		0.25	0.25	0.25					0.25				○	
	書	YBG0351	書学方法論C	Special Topics on Methodology of "Sho-gaku" C	○	1.0	3		0.25	0.25	0.25					0.25				○	
	書	YBG0432	書基礎演習Ⅰ-3	Fundamental Workshop: Sho-Calligraphy I-3	○	2.0	1					0.34		0.33				0.33		○	
	書	YBG0512	書基礎演習Ⅱ-1	Fundamental Workshop: Sho-Calligraphy II-1	○	2.0	2					0.34		0.33				0.33		○	
	書	YBG0522	書基礎演習Ⅱ-2	Fundamental Workshop: Sho-Calligraphy II-2	○	1.0	2					0.34		0.33				0.33		○	
	書	YBG0532	書基礎演習Ⅱ-3	Fundamental Workshop: Sho-Calligraphy II-3	○	2.0	2					0.34		0.33				0.33		○	
	書	YBG0612	書漢字演習A-1	Workshop: Kanji A-1	○	2.0	2・3	0.15				0.15	0.14	0.14	0.14		0.14	0.14		○	
	書	YBG0622	書漢字演習A-2	Workshop: Kanji A-2	○	2.0	2・3	0.15				0.15	0.14	0.14	0.14		0.14	0.14		○	
	書	YBG0632	書漢字演習B-1	Workshop: Kanji B-1	○	2.0	2・3	0.15				0.15	0.14	0.14	0.14		0.14	0.14		○	
	書	YBG0642	書漢字演習B-2	Workshop: Kanji B-2	○	2.0	2・3	0.15				0.15	0.14	0.14	0.14		0.14	0.14		○	
	書	YBG0652	書漢字演習C-1	Workshop: Kanji C-1	○	2.0	4	0.15				0.15	0.14	0.14	0.14		0.14	0.14		○	
	書	YBG0662	書漢字演習C-2	Workshop: Kanji C-2	○	2.0	4	0.15				0.15	0.14	0.14	0.14		0.14	0.14		○	
	書	YBG0712	書仮名演習A-1	Workshop: Kana A-1	○	2.0	2・3	0.15				0.15	0.14	0.14	0.14		0.14	0.14		○	
	書	YBG0722	書仮名演習A-2	Workshop: Kana A-2	○	2.0	2・3	0.15				0.15	0.14	0.14	0.14		0.14	0.14		○	
	書	YBG0732	書仮名演習B-1	Workshop: Kana B-1	○	2.0	2・3	0.15				0.15	0.14	0.14	0.14		0.14	0.14		○	
	書	YBG0742	書仮名演習B-2	Workshop: Kana B-2	○	2.0	2・3	0.15				0.15	0.14	0.14	0.14		0.14	0.14		○	
	書	YBG0752	書仮名演習C-1	Workshop: Kana C-1	○	2.0	4	0.15				0.15	0.14	0.14	0.14		0.14	0.14		○	
	書	YBG0762	書仮名演習C-2	Workshop: Kana C-2	○	2.0	4	0.15				0.15	0.14	0.14	0.14		0.14	0.14		○	
	書	YBG0832	学外演習(書)A-1	Excursion: Field Research on Sho-Calligraphy A-1	○	1.0	1－4	0.1	0.1	0.1	0.1		0.1	0.1	0.1	0.1	0.1	0.1		○	
	書	YBG0842	学外演習(書)A-2	Excursion: Field Research on Sho-Calligraphy A-2	○	1.0	1－4	0.1	0.1	0.1	0.1		0.1	0.1	0.1	0.1	0.1	0.1		○	
	書	YBG0852	学外演習(書)B-1	Excursion: Field Research on Sho-Calligraphy B-1	○	1.0	1－4	0.1	0.1	0.1	0.1		0.1	0.1	0.1	0.1	0.1	0.1		○	
	書	YBG0862	学外演習(書)B-2	Excursion: Field Research on Sho-Calligraphy B-2	○	1.0	1－4	0.1	0.1	0.1	0.1		0.1	0.1	0.1	0.1	0.1	0.1		○	
	書	YBG1531	中国書法史A	History of Chinese Calligraphy A	○	1.0	2		0.25	0.25	0.25					0.25				○	
	書	YBG1541	中国書法史B	History of Chinese Calligraphy B	○	1.0	2		0.25	0.25	0.25					0.25				○	
	書	YBG1551	中国書法史C	History of Chinese Calligraphy C	○	1.0	2		0.25	0.25	0.25					0.25				○	
	書	YBG1631	日本書道史A	History of Japanese Calligraphy A	○	1.0	3		0.25	0.25	0.25					0.25				○	
	書	YBG1641	日本書道史B	History of Japanese Calligraphy B	○	1.0	3		0.25	0.25	0.25					0.25				○	
	書	YBG1651	日本書道史C	History of Japanese Calligraphy C	○	1.0	3		0.25	0.25	0.25					0.25				○	
	書	YBG9017	書領域研究Ⅰ	Introductory Seminar on Specific Field I (Sho-Calligraphy)	○	1.0	2	0.2				0.2	0.2				0.2	0.2	○		

*科目により異なります *Varies by subject.

芸術専門学群 <学士（芸術学）> カリキュラム・マップ
College of Humanities <Bachelor of Art and Design> Curriculum Map

*科目により異なります *Varies by subject.

科目区分 Course Category		科目番号 Course Number	授業科目の名称 Course Name		主要授業科目 Essential Subjects	単位数 Credits	標準履修年次 Standard registration year	汎用コンピテンス Generic Competences						専門コンピテンス Specific Competences					必修／選択／自由の別 Required, Elective, or Free		
								1	2	3	4	5	6	1	2	3	4	5	必修 Required	選択 Core Electives	自由 Free Electives
								コミュニケーション能力 Communication ability	批判的・創造的思考力 Ability for critical and creative thinking	データ・情報リテラシー Data and information literacy	広い視野と国際性 Broad perspective and international character	心身の健康と人間性・倫理性 Mental and physical health, humanity, and ethics	協働性・主体性・自律性 Cooperative, independent, and autonomous attitudes	創造的表現力 Creative expressiveness	問題解決能力 Problem-solving skills	幅広い知識に基づく論理的思考力 Logical thinking ability based on extensive knowledge	感性豊かなコミュニケーション能力 Highly developed sense of communication	自律的・社会的な創造活動のための基礎力 Fundamental ability for autonomous and social activities of creation			
専門科目 Major Subjects	書	YBG9027	書領域研究ⅠⅠ	Introductory Seminar on Specific Field ⅠⅠ (Sho-Calligraphy)	○	1.0	3	0.2				0.2	0.2				0.2	0.2	○		
	書	YBG9037	書領域特別演習Ⅰ	Special Workshops: Sho-Calligraphy Ⅰ	○	1.0	3	0.2			0.2	0.2	0.2					0.2	○		
	書	YBG9047	書領域特別演習ⅠⅠ	Special Workshops: Sho-Calligraphy ⅠⅠ	○	1.0	4	0.13		0.13		0.13	0.13		0.12	0.12	0.12	0.12	○		
	書	YBG9057	書領域特別演習ⅠⅠⅠ	Special Workshops: Sho-Calligraphy ⅠⅠⅠ	○	1.0	4	0.13		0.13		0.13	0.13		0.12	0.12	0.12	0.12	○		
	書	YBG9918	卒業研究A(書領域)	Graduation Thesis and Production A (Sho-Calligraphy)	○	3.0	4	0.1	0.09	0.09	0.09	0.09	0.09	0.09	0.09	0.09	0.09	0.09	○		
	書	YBG9928	卒業研究B(書領域)	Graduation Thesis and Production B (Sho-Calligraphy)	○	3.0	4	0.1	0.09	0.09	0.09	0.09	0.09	0.09	0.09	0.09	0.09	0.09	○		
	工芸	YBH0201	木材造形論	Basic Lectures on Creating with Wood	○	1.0	2		0.34							0.33		0.33		○	
	工芸	YBH0301	工芸特講	Special Topics on Crafting Materials	○	1.0	1・2	0.2				0.2			0.2	0.2		0.2		○	
	工芸	YBH0602	学外演習(工芸領域)	Fundamental Workshop: Woodworking	○	1.0	3, 4	0.1	0.1		0.1	0.1	0.1	0.1	0.1	0.1	0.1	0.1		○	
	工芸	YBH0802	木工基礎演習	Fundamental Workshop: Woodworking	○	2.0	2					0.34		0.33				0.33		○	
	工芸	YBH0822	木工技術演習	Workshops on Woodworking	○	2.0	2・3		0.2			0.2	0.2	0.2				0.2		○	
	工芸	YBH0832	漆芸技法演習	Workshops on Lacquer Art Ⅰ	○	2.0	3・4					0.25	0.25	0.25				0.25		○	
	工芸	YBH0842	漆芸制作演習	Workshops on Lacquer Art Ⅱ	○	2.0	2		0.2			0.2	0.2	0.2				0.2		○	
	工芸	YBH0852	木材造形演習	Workshops on Creating with Wood	○	4.0	3		0.2			0.2	0.2	0.2				0.2		○	
	工芸	YBH0902	陶磁基礎演習	Fundamental Workshop: Ceramic Art	○	2.0	2					0.25	0.25	0.25				0.25		○	
	工芸	YBH0932	ロクロ技法演習	Workshops on Potter's Wheel	○	2.0	2・3	0.17	0.17			0.17	0.17	0.16				0.16		○	
	工芸	YBH0942	陶磁造形演習Ⅰ	Workshops on Ceramic Art Ⅰ	○	2.0	3	0.15	0.15			0.14	0.14	0.14			0.14	0.14		○	
	工芸	YBH0952	陶磁造形演習ⅠⅠ	Workshops on Ceramic Art ⅠⅠ	○	2.0	3	0.15	0.15			0.14	0.14	0.14			0.14	0.14		○	
	工芸	YBH0972	窯芸技法演習	Workshops on Ceramic Art (Kiln Work)	○	2.0	2・3					0.25	0.25	0.25				0.25		○	
	工芸	YBH9017	工芸領域研究Ⅰ	Introductory Seminar on Specific Field Ⅰ (Crafts)	○	1.0	2	0.2				0.2	0.2				0.2	0.2	○		
	工芸	YBH9027	工芸領域研究ⅠⅠ	Introductory Seminar on Specific Field ⅠⅠ (Crafts)	○	1.0	3	0.2				0.2	0.2				0.2	0.2	○		
	工芸	YBH9037	工芸領域特別演習Ⅰ	Special Workshops: Crafts Ⅰ	○	1.0	3	0.2			0.2	0.2	0.2					0.2	○		
	工芸	YBH9047	工芸領域特別演習ⅠⅠ	Special Workshops: Crafts ⅠⅠ	○	1.0	4	0.13		0.13		0.13	0.13		0.12	0.12	0.12	0.12	○		
	工芸	YBH9057	工芸領域特別演習ⅠⅠⅠ	Special Workshops: Crafts ⅠⅠⅠ	○	1.0	4	0.13		0.13		0.13	0.13		0.12	0.12	0.12	0.12	○		
	工芸	YBH9918	卒業研究A(工芸領域)	Graduation Thesis and Production A (Crafts)	○	3.0	4	0.1	0.09	0.09	0.09	0.09	0.09	0.09	0.09	0.09	0.09	0.09	○		
	工芸	YBH9928	卒業研究B(工芸領域)	Graduation Thesis and Production B (Crafts)	○	3.0	4	0.1	0.09	0.09	0.09	0.09	0.09	0.09	0.09	0.09	0.09	0.09	○		
	総合造形	YBJ0101	メディア・アート論	Basic Lectures on Media Art	○	1.0	3	0.25	0.25							0.25		0.25		○	
	総合造形	YBJ0111	現代美術論A	Basic Lectures on Contemporary Art A	○	1.0	3・4		0.34							0.33		0.33		○	
	総合造形	YBJ0131	総合表現論	Basic Lectures on Kinetic Art	○	1.0	3・4		0.34							0.33		0.33		○	
	総合造形	YBJ0212	総合造形創作演習A-Ⅰ	Workshops on Mixed Media A-Ⅰ	○	2.0	2					0.25	0.25	0.25				0.25		○	
	総合造形	YBJ0222	総合造形創作演習A-ⅠⅠ	Workshops on Mixed Media A-ⅠⅠ	○	2.0	2					0.25	0.25	0.25				0.25		○	
	総合造形	YBJ0232	総合造形創作演習B	Workshop on Mixed Media B	○	1.0	3	0.17				0.17	0.17	0.17			0.16	0.16		○	
	総合造形	YBJ0342	キネティックアート実習	Workshop on Kinetic Art	○	2.0	2・3		0.15	0.15		0.14	0.14	0.14		0.14		0.14		○	
	総合造形	YBJ0602	学外演習(総合造形領域)	Field Work: Plastic Art and Mixed Media	○	1.0	3, 4	0.1	0.1		0.1	0.1	0.1	0.1	0.1	0.1	0.1	0.1		○	
	総合造形	YBJ0701	インスタレーションアート	Workshops on Installation art	○	1.0	3・4		0.15	0.15		0.14	0.14	0.14		0.14		0.14		○	
	総合造形	YBJ1512	メディアアート・プログラミング	Workshops on Media Art (Programming)	○	2.0	2・3											1		○	
	総合造形	YBJ1522	メディアアート・フィジカルコンピューティング	Workshops on Media Art (Physical Computing)	○	2.0	2・3											1		○	
	総合造形	YBJ5422	現代アート・メディアアート演習	Workshops on Hybrid Art	○	2.0	3・4					0.25		0.25	0.25			0.25		○	

芸術専門学群 <学士（芸術学）> カリキュラム・マップ
College of Humanities <Bachelor of Art and Design> Curriculum Map

*科目により異なります *Varies by subject.

科目区分 Course Category		科目番号 Course Number	授業科目の名称 Course Name		主要授業科目 Essential Subjects	単位数 Credits	標準履修年次 Standard registration year	汎用コンピテンス Generic Competences						専門コンピテンス Specific Competences					必修／選択／自由の別 Required, Elective, or Free		
								1	2	3	4	5	6	1	2	3	4	5	必修 Required	選択 Core Electives	自由 Free Electives
								コミュニケーション能力 Communication ability	批判的・創造的思考力 Ability for critical and creative thinking	データ・情報リテラシー Data and information literacy	広い視野と国際性 Broad perspective and international character	心身の健康と人間性・倫理性 Mental and physical health, humanity, and ethics	協働性・主体性・自律性 Cooperative, independent, and autonomous attitudes	創造的表現力 Creative expressiveness	問題解決能力 Problem-solving skills	幅広い知識に基づく論理的思考力 Logical thinking ability based on extensive knowledge	感性豊かなコミュニケーション能力 Highly developed sense of communication	自律的・社会的な創造活動のための基礎力 Fundamental ability for autonomous and social activities of creation			
	総合造形	YBJ9017	総合造形領域研究Ⅰ	Introductory Seminar on Specific Field I (Plastic Art and Mixed Media)	○	1.0	2	0.2				0.2	0.2				0.2	0.2	○		
	総合造形	YBJ9027	総合造形領域研究Ⅱ	Introductory Seminar on Specific Field II (Plastic Art and Mixed Media)	○	1.0	3	0.2				0.2	0.2				0.2	0.2	○		
	総合造形	YBJ9037	総合造形領域特別演習Ⅰ	Special Workshops: Plastic Art and Mixed Media I	○	1.0	3	0.2			0.2	0.2	0.2					0.2	○		
	総合造形	YBJ9047	総合造形領域特別演習Ⅱ	Special Workshops: Plastic Art and Mixed Media II	○	1.0	4	0.13		0.13		0.13	0.13		0.12	0.12	0.12	0.12	○		
	総合造形	YBJ9057	総合造形領域特別演習Ⅲ	Special Workshops: Plastic Art and Mixed Media III	○	1.0	4	0.13		0.13		0.13	0.13		0.12	0.12	0.12	0.12	○		
	総合造形	YBJ9918	卒業研究A(総合造形領域)	Graduation Thesis and Production A (Plastic Art and Mixed Media)	○	3.0	4	0.1	0.09	0.09	0.09	0.09	0.09	0.09	0.09	0.09	0.09	0.09	○		
	総合造形	YBJ9928	卒業研究B(総合造形領域)	Graduation Thesis and Production B (Plastic Art and Mixed Media)	○	3.0	4	0.1	0.09	0.09	0.09	0.09	0.09	0.09	0.09	0.09	0.09	0.09	○		
	構成	YBK0602	学外演習(構成領域)	Field Research: Art and Design Science	○	1.0	3	0.1	0.1		0.1	0.1	0.1	0.1	0.1	0.1	0.1	0.1		○	
	構成	YBK0901	色彩学	Color Science	○	1.0	2				0.25	0.25				0.25		0.25		○	
	構成	YBK1001	装飾造形論	Formaive expansion for Decorative art and design	○	1.0	2		0.25		0.25					0.25		0.25		○	
	構成	YBK1101	造形発想論	Basic Lectures on Creative Expression	○	1.0	2・3		0.34							0.33		0.33		○	
	構成	YBK1122	平面構成演習	Workshops on 2D Composition	○	1.0	2					0.34		0.33				0.33		○	
	構成	YBK1132	立体構成演習	Workshops on 3D Construction	○	1.0	2					0.34		0.33				0.33		○	
	構成	YBK1211	造形心理学	General Lectures on Art Psychology	○	1.0	2－4					0.34				0.33		0.33		○	
	構成	YBK1242	プリントテキスタイル演習	Workshop on silkscreen printing for textile	○	1.0	3		0.34					0.33				0.33		○	
	構成	YBK1252	パターンデザイン演習	Workshops on 2D Composition, Advanced	○	1.0	3		0.34					0.33				0.33		○	
	構成	YBK1412	色彩構成演習Ⅰ	Workshops on Composition and Construction of Color I	○	1.0	2					0.34		0.33				0.33		○	
	構成	YBK1422	色彩構成演習Ⅱ	Workshops on Composition and Construction of Color II	○	1.0	2					0.34		0.33				0.33		○	
	構成	YBK1522	造形実験演習Ⅰ	Workshops on Experimental Expression I	○	1.0	3		0.34					0.33				0.33		○	
	構成	YBK1532	造形実験演習Ⅱ	Workshops on Experimental Expression II	○	2.0	3		0.34					0.33				0.33		○	
	構成	YBK9017	構成領域研究Ⅰ	Introductory Seminar on Specific Field I (Art and Design Science)	○	1.0	2	0.2				0.2	0.2				0.2	0.2	○		
	構成	YBK9027	構成領域研究Ⅱ	Introductory Seminar on Specific Field II (Art and Design Science)	○	1.0	3	0.2				0.2	0.2				0.2	0.2	○		
	構成	YBK9037	構成領域特別演習Ⅰ	Special Workshops: Art and Design Science I	○	1.0	3	0.2			0.2	0.2	0.2					0.2	○		
	構成	YBK9047	構成領域特別演習Ⅱ	Special Workshops: Art and Design Science II	○	1.0	4	0.13		0.13		0.13	0.13		0.12	0.12	0.12	0.12	○		
	構成	YBK9057	構成領域特別演習Ⅲ	Special Workshops: Art and Design Science III	○	1.0	4	0.13		0.13		0.13	0.13		0.12	0.12	0.12	0.12	○		
	構成	YBK9918	卒業研究A(構成領域)	Graduation Thesis and Production A (Art and Design Science)	○	3.0	4	0.1	0.09	0.09	0.09	0.09	0.09	0.09	0.09	0.09	0.09	0.09	○		
	構成	YBK9928	卒業研究B(構成領域)	Graduation Thesis and Production B (Art and Design Science)	○	3.0	4	0.1	0.09	0.09	0.09	0.09	0.09	0.09	0.09	0.09	0.09	0.09	○		
	ビジュアルデザイン	YBL0602	学外演習(ビジュアルデザイン領域)	Field Work: Visual Communication Design	○	1.0	3,4	0.1	0.1		0.1	0.1	0.1	0.1	0.1	0.1	0.1	0.1		○	
	ビジュアルデザイン	YBL1701	画像論	Basic Lectures on Pictorial Images	○	1.0	2・3		0.34							0.33		0.33		○	
	ビジュアルデザイン	YBL1412	広告デザイン演習	Workshops on Advertisement Design	○	1.0	3・4	0.17	0.17					0.17	0.17		0.16	0.16		○	
	ビジュアルデザイン	YBL1512	ブランディングデザイン演習	Workshops on Brand Building	○	2.0	3・4	0.2			0.2		0.2	0.2			0.2			○	
	ビジュアルデザイン	YBL1712	コンテンポラリー・フォトグラフィ演習	Workshops on Contemporary Photography	○	2.0	3	0.17	0.17		0.17			0.17		0.16	0.16			○	
	ビジュアルデザイン	YBL1722	ナラティブイラストレーション演習	Workshops on Narrative Illustration	○	1.5	2					0.34		0.33				0.33		○	
	ビジュアルデザイン	YBL1842	印刷・製本演習	Workshops on Printing Design	○	3.0	3					0.34		0.33				0.33		○	
	ビジュアルデザイン	YBL1852	ビジュアルストーリー創作演習	Workshops on Visual Story Making	○	1.0	3・4	0.17	0.17			0.17		0.17	0.16		0.16			○	
	ビジュアルデザイン	YBL1902	ビジュアルデザインシンキング	Workshops on Visual Design Thinking	○	1.0	2	0.17	0.17				0.17		0.17		0.16	0.16		○	
	ビジュアルデザイン	YBL2032	ビジュアルデザイン演習A	Workshops on Visual Design A	○	1.5	2					0.25		0.25	0.25			0.25		○	
	ビジュアルデザイン	YBL2042	ビジュアルデザイン演習B	Workshops on Visual Design B	○	1.5	2					0.25		0.25	0.25			0.25		○	

芸術専門学群 <学士（芸術学）> カリキュラム・マップ
College of Humanities <Bachelor of Art and Design> Curriculum Map

科目区分 Course Category		科目番号 Course Number	授業科目の名称 Course Name	主要授業科目 Essential Subjects	単位数 Credits	標準履修年次 Standard registration year	汎用コンピテンス Generic Competences						専門コンピテンス Specific Competences					必修／選択／自由の別 Required, Elective, or Free		
							1	2	3	4	5	6	1	2	3	4	5	必修 Required	選択 Core Electives	自由 Free Electives
							コミュニケーション能力 Communication ability	批判的・創造的思考力 Ability for critical and creative thinking	データ・情報リテラシー Data and information literacy	広い視野と国際性 Broad perspective and international character	心身の健康と人間性・倫理性 Mental and physical health, humanity, and ethics	協働性・主体性・自律性 Cooperative, independent, and autonomous attitudes	創造的表現力 Creative expressiveness	問題解決能力 Problem-solving skills	幅広い知識に基づく論理的思考力 Logical thinking ability based on extensive knowledge	感性豊かなコミュニケーション能力 Highly developed sense of communication	自律的・社会的な創造活動のための基礎力 Fundamental ability for autonomous and social activities of creation			
専門科目 Major Subjects	ビジュアルデザイン	YBL2112	エディトリアルデザイン演習	Workshops on Editorial Design	○	1.5	3・4				0.25		0.25	0.25			0.25		○	
	ビジュアルデザイン	YBL2502	グラフィックデザイン特別演習	Workshops on Graphic Design, Advanced	○	1.0	3・4	0.25	0.25				0.25	0.25		0.25			○	
	ビジュアルデザイン	YBL2912	パッケージデザイン演習	Workshops on Package Design	○	1.5	3・4				0.2	0.2	0.2	0.2			0.2		○	
	ビジュアルデザイン	YBL5302	サイエンスビジュアライゼーション演習	Workshops on Science Visualization	○	1.0	3・4				0.25		0.25	0.25			0.25		○	
	ビジュアルデザイン	YBL9017	ビジュアルデザイン領域研究Ⅰ	Introductory Seminar on Specific Field I (Visual Communication Design)	○	1.0	2	0.2			0.2	0.2				0.2	0.2	○		
	ビジュアルデザイン	YBL9027	ビジュアルデザイン領域研究Ⅱ	Introductory Seminar on Specific Field II (Visual Communication Design)	○	1.0	3	0.2			0.2	0.2				0.2	0.2	○		
	ビジュアルデザイン	YBL9037	ビジュアルデザイン領域特別演習Ⅰ	Special Workshops: Visual Communication Design I	○	1.0	3	0.2		0.2	0.2	0.2					0.2	○		
	ビジュアルデザイン	YBL9047	ビジュアルデザイン領域特別演習Ⅱ	Special Workshops: Visual Communication Design II	○	1.0	4	0.13	0.13		0.13	0.13		0.12	0.12	0.12	0.12	○		
	ビジュアルデザイン	YBL9057	ビジュアルデザイン領域特別演習Ⅲ	Special Workshops: Visual Communication Design III	○	1.0	4	0.13	0.13		0.13	0.13		0.12	0.12	0.12	0.12	○		
	ビジュアルデザイン	YBL9918	卒業研究A(ビジュアルデザイン領域)	Graduation Thesis and Production A (Visual Communication Design)	○	3.0	4	0.1	0.09	0.09	0.09	0.09	0.09	0.09	0.09	0.09	0.09	○		
	ビジュアルデザイン	YBL9928	卒業研究B(ビジュアルデザイン領域)	Graduation Thesis and Production B (Visual Communication Design)	○	3.0	4	0.1	0.09	0.09	0.09	0.09	0.09	0.09	0.09	0.09	0.09	○		
	情報・プロダクト	YBN0101	人間工学	Human Factors	○	1.0	2										1		○	
	情報・プロダクト	YBN0112	デザイン演習1-A	Workshops on Design 1-A	○	1.0	2	0.1	0.1		0.1	0.1	0.1	0.1	0.1	0.1	0.1		○	
	情報・プロダクト	YBN0212	デザイン演習2-A	Workshops on Design 2-A	○	1.0	2	0.1	0.1		0.1	0.1	0.1	0.1	0.1	0.1	0.1		○	
	情報・プロダクト	YBN0512	デザイン演習5-A	Workshops on Design 5-A	○	1.0	2	0.1	0.1		0.1	0.1	0.1	0.1	0.1	0.1	0.1		○	
	情報・プロダクト	YBN0612	デザイン演習6-A	Workshops on Design 6-A	○	1.0	2	0.1	0.1		0.1	0.1	0.1	0.1	0.1	0.1	0.1		○	
	情報・プロダクト	YBN1302	情報・プロダクトデザイン演習1	Workshops on Information and Product Design 1	○	3.0	3	0.1	0.09	0.09	0.09	0.09	0.09	0.09	0.09	0.09	0.09		○	
	情報・プロダクト	YBN1312	情報・プロダクトデザイン演習2	Workshops on Information and Product Design 2-I	○	3.0	3	0.1	0.09	0.09	0.09	0.09	0.09	0.09	0.09	0.09	0.09		○	
	情報・プロダクト	YBN1342	情報・プロダクトデザイン演習3	Workshops on Information and Product Design 3	○	2.0	3	0.1	0.09	0.09	0.09	0.09	0.09	0.09	0.09	0.09	0.09		○	
	情報・プロダクト	YBN1352	情報・プロダクトデザイン演習4	Workshops on Information and Product Design 4	○	2.0	3	0.1	0.09	0.09	0.09	0.09	0.09	0.09	0.09	0.09	0.09		○	
	情報・プロダクト	YBN1362	情報・プロダクトデザイン演習5	Workshops on Information and Product Design 5	○	2.0	3	0.1	0.09	0.09	0.09	0.09	0.09	0.09	0.09	0.09	0.09		○	
	情報・プロダクト	YBN1372	情報・プロダクトデザイン演習6	Workshops on Information and Product Design 6	○	1.0	3	0.1	0.09	0.09	0.09	0.09	0.09	0.09	0.09	0.09	0.09		○	
	情報・プロダクト	YBN2104	デザインシンキング	Design Thinking	○	2.0	2・3		0.34						0.33		0.33		○	
	情報・プロダクト	YBN2234	UI/UXデザイン	UI/UX Design	○	1.0	2・3	0.12	0.11	0.11	0.11	0.11		0.11	0.11	0.11	0.11		○	
	情報・プロダクト	YBN2244	情報伝達デザイン	Information and Communication Design	○	1.0	2・3	0.12	0.11	0.11	0.11		0.11	0.11	0.11	0.11	0.11		○	
	情報・プロダクト	YBN2301	感性デザイン学と融合科学	Theory of Kansei Design	○	1.0	2					0.5					0.5		○	
	情報・プロダクト	YBN2434	プロトタイピング	Workshops on Prototyping	○	1.0	2		0.2	0.2	0.2		0.2				0.2		○	
	情報・プロダクト	YBN2531	感性情報とメディアインタラクション	Kansei Information and Media Interaction	○	1.0	3	0.34							0.33		0.33		○	
	情報・プロダクト	YBN2514	プログラミング基礎	Workshops on Basic Programing	○	1.0	2		0.2	0.2	0.2		0.2				0.2		○	
	情報・プロダクト	YBN2524	プログラミング応用	Workshops on Advanced Programing	○	1.0	2		0.25	0.25	0.25						0.25		○	
	情報・プロダクト	YBN2534	感性情報とメディアインタラクション	Workshops on Kansei Information and Media Interaction	○	1.0	3	0.34							0.33		0.33		○	
	情報・プロダクト	YBN2621	デザインイノベーション論	Design Innovation	○	1.0	2・3	0.34							0.33		0.33		○	
	情報・プロダクト	YBN2641	デザイン評価と実験研究	Design evaluation and empirical research	○	1.0	3		0.17	0.17				0.17	0.17	0.16	0.16		○	
	情報・プロダクト	YBN2651	デザイン解析論：データサイエンスと統計解析	Fundamental Lecture: Theory of Design Analysis	○	1.0	3	0.1	0.09	0.09	0.09	0.09	0.09	0.09	0.09	0.09	0.09		○	
	情報・プロダクト	YBN2661	デザイン材料技術論	Fundamental Lecture: Theory of Design Analysis	○	1.0	2		0.13	0.13	0.13	0.13	0.12	0.12	0.12		0.12		○	
	情報・プロダクト	YBN2902	ダイナミックインタラクションデザイン演習	Workshops on Dynamic Interaction Design	○	1.0	2		0.2		0.2		0.2		0.2		0.2		○	
	情報・プロダクト	YBN2933	インターンシップA(情報・プロダクトデザイン)	Internship Practice A: Information and Product Design	○	1.0	4	0.12	0.11		0.11	0.11	0.11	0.11	0.11	0.11	0.11		○	
	情報・プロダクト	YBN2943	インターンシップB(情報・プロダクトデザイン)	Internship Practice B: Information and Product Design	○	1.0	4	0.12	0.11		0.11	0.11	0.11	0.11	0.11	0.11	0.11		○	

芸術専門学群 <学士（芸術学）> カリキュラム・マップ
College of Humanities <Bachelor of Art and Design> Curriculum Map

*科目により異なります *Varies by subject.																					
科目区分 Course Category		科目番号 Course Number	授業科目の名称 Course Name		主要授業科目 Essential Subjects	単位数 Credits	標準履修年次 Standard registration year	汎用コンピテンス Generic Competences						専門コンピテンス Specific Competences					必修／選択／自由の別 Required, Elective, or Free		
								1	2	3	4	5	6	1	2	3	4	5	必修 Required	選択 Core Electives	自由 Free Electives
								コミュニケーション能力 Communication ability	批判的・創造的 思考力 Ability for critical and creative thinking	データ・情報リテラシー Data and information literacy	広い視野と国際性 Broad perspective and international character	心身の健康と人間性・倫理性 Mental and physical health, humanity, and ethics	協働性・主体性・自律性 Cooperative, independent, and autonomous attitudes	創造的表現力 Creative expressiveness	問題解決能力 Problem-solving skills	幅広い知識に基づく論理的思考力 Logical thinking ability based on extensive knowledge	感性豊かなコミュニケーション能力 Highly developed sense of communication	自律的・社会的な創造活動のための基礎力 Fundamental ability for autonomous and social activities of creation			
専門科目 Major Subjects	情報・プロダクト	YBN3372	デザイン系企業研究	Seminars: Design Company Research	○	3.0	4	0.1	0.09	0.09	0.09	0.09	0.09	0.09	0.09	0.09	0.09	○			
	情報・プロダクト	YBN9017	情報・プロダクトデザイン領域研究Ⅰ	Introductory Seminar on Specific Field I (Information and Product Design)	○	1.0	2	0.2			0.2	0.2				0.2	0.2	○			
	情報・プロダクト	YBN9027	情報・プロダクトデザイン領域研究Ⅱ	Introductory Seminar on Specific Field II (Information and Product Design)	○	1.0	3	0.2			0.2	0.2				0.2	0.2	○			
	情報・プロダクト	YBN9037	情報・プロダクトデザイン領域特別演習Ⅰ	Special Workshops: Information and Product Design I	○	1.0	3	0.2			0.2	0.2					0.2	○			
	情報・プロダクト	YBN9047	情報・プロダクトデザイン領域特別演習Ⅱ	Special Workshops: Information and Product Design II	○	1.0	4	0.13		0.13		0.13	0.13		0.12	0.12	0.12	0.12	○		
	情報・プロダクト	YBN9057	情報・プロダクトデザイン領域特別演習Ⅲ	Special Workshops: Information and Product Design III	○	1.0	4	0.13		0.13		0.13	0.13		0.12	0.12	0.12	0.12	○		
	情報・プロダクト	YBN9918	卒業研究A(情報・プロダクトデザイン領域)	Graduation Thesis and Production A (Information and Product Design)	○	3.0	4	0.1	0.09	0.09	0.09	0.09	0.09	0.09	0.09	0.09	0.09	0.09	○		
	情報・プロダクト	YBN9928	卒業研究B(情報・プロダクトデザイン領域)	Graduation Thesis and Production B (Information and Product Design)	○	3.0	4	0.1	0.09	0.09	0.09	0.09	0.09	0.09	0.09	0.09	0.09	0.09	○		
	環境	YBP0222	デザイン演習2-B	Workshops on Design 2-B	○	1.0	2	0.25	0.25					0.25			0.25			○	
	環境	YBP0262	デザイン演習6-B	Workshops on Design 6-B	○	1.0	2	0.15	0.15				0.14	0.14	0.14	0.14	0.14			○	
	環境	YBP0332	環境デザイン演習A	Workshops on Environmental Design A	○	3.0	3		0.25					0.25	0.25		0.25			○	
	環境	YBP0342	環境デザイン演習B	Workshops on Environmental Design B	○	3.0	3	0.17	0.17					0.17	0.17		0.16	0.16		○	
	環境	YBP0352	環境デザイン演習C	Workshops on Environmental Design C	○	3.0	3		0.25					0.25	0.25		0.25			○	
	環境	YBP2831	地域まちづくり論	Community based Social Action	○	2.0	2				0.2		0.2			0.2	0.2	0.2		○	
	環境	YBP2922	学外演習(環境デザイン)	Field Work: Environmental Design	○	1.0	3	0.12	0.11		0.11	0.11	0.11		0.11	0.11	0.11	0.11		○	
	環境	YBP3301	都市デザイン論	Urban Design	○	2.0	3		0.34							0.33		0.33		○	
	環境	YBP3401	ランドスケープデザイン論	Landscape Design	○	2.0	3		0.34							0.33		0.33		○	
	環境	YBP9017	環境デザイン領域研究Ⅰ	Introductory Seminar on Specific Field I (Environmental Design)	○	1.0	2	0.2				0.2	0.2				0.2	0.2	○		
	環境	YBP9027	環境デザイン領域研究Ⅱ	Introductory Seminar on Specific Field II (Environmental Design)	○	1.0	3	0.2				0.2	0.2				0.2	0.2	○		
	環境	YBP9037	環境デザイン領域特別演習Ⅰ	Special Workshops: Environmental Design I	○	1.0	3	0.2			0.2	0.2	0.2					0.2	○		
	環境	YBP9047	環境デザイン領域特別演習Ⅱ	Special Workshops: Environmental Design II	○	1.0	4	0.13		0.13		0.13	0.13		0.12	0.12	0.12	0.12	○		
	環境	YBP9057	環境デザイン領域特別演習Ⅲ	Special Workshops: Environmental Design III	○	1.0	4	0.13		0.13		0.13	0.13		0.12	0.12	0.12	0.12	○		
	環境	YBP9918	卒業研究A(環境デザイン領域)	Graduation Thesis and Production A (Environmental Design)	○	3.0	4	0.1	0.09	0.09	0.09	0.09	0.09	0.09	0.09	0.09	0.09	0.09	○		
	環境	YBP9928	卒業研究B(環境デザイン領域)	Graduation Thesis and Production B (Environmental Design)	○	3.0	4	0.1	0.09	0.09	0.09	0.09	0.09	0.09	0.09	0.09	0.09	0.09	○		
	建築	YBQ0212	デザイン演習1-B	Workshops on Design 1-B	○	1.0	2	0.12	0.11			0.11	0.11	0.11	0.11	0.11	0.11	0.11		○	
	建築	YBQ0252	デザイン演習5-B	Workshops on Design 5-B	○	1.0	2	0.12	0.11			0.11	0.11	0.11	0.11	0.11	0.11	0.11		○	
	建築	YBQ0342	建築デザイン演習A	Workshops on Architectural Design A	○	3.0	3		0.11		0.11		0.11	0.23	0.22	0.11	0.11			○	
	建築	YBQ0352	建築デザイン演習B	Workshops on Architectural Design B	○	3.0	3				0.33			0.23	0.22	0.11	0.11			○	
	建築	YBQ0362	建築デザイン演習C	Workshops on Architectural Design C	○	3.0	3		0.11		0.11		0.11	0.23	0.22	0.11	0.11			○	
	建築	YBQ0372	建築デザイン演習D	Workshops on Architectural Design D	○	3.0	3		0.11		0.11		0.11	0.23	0.22	0.11	0.11			○	
	建築	YBQ0411	世界建築史	Global History of Architecture	○	2.0	2		0.25		0.25				0.25	0.25		0.3		○	
	建築	YBQ0821	建築材料論	Building Materials	○	2.0	2, 3			0.1					0.3	0.3		0.3		○	
	建築	YBQ2922	学外演習(建築デザイン)	Field Work: Environmental and Architectural Design	○	1.0	3		0.14	0.14			0.14			0.14	0.3	0.14		○	
	建築	YBQ3601	建築設計論	Architectural Design Theory	○	2.0	3		0.2	0.2				0.2	0.2	0.2				○	
	建築	YBQ3811	建築環境計画論	Environmental Planning in Architecture	○	2.0	3		0.34							0.33		0.33		○	
	建築	YBQ3831	建築設備計画演習	Workshops on Environmental Control System in Architecture	○	2.0	3	0.17	0.17				0.17		0.17	0.16		0.16		○	
	建築	YBQ4061	建築計画論	Architecture Planning	○	2.0	2		0.34							0.33		0.33		○	

芸術専門学群 <学士（芸術学）> カリキュラム・マップ
College of Humanities <Bachelor of Art and Design> Curriculum Map

*科目により異なります *Varies by subject.																					
科目区分 Course Category		科目番号 Course Number	授業科目の名称 Course Name		主要授業科目 Essential Subjects	単位数 Credits	標準履修年次 Standard registration year	汎用コンピテンス Generic Competences						専門コンピテンス Specific Competences					必修／選択／自由の別 Required, Elective, or Free		
								1	2	3	4	5	6	1	2	3	4	5	必修 Required	選択 Core Electives	自由 Free Electives
								コミュニケーション能力 Communication ability	批判的・創造的 思考力 Ability for critical and creative thinking	データ・情報リ テラシー Data and information literacy	広い視野と国際 性 Broad perspective and international character	心身の健康と人 間性・倫理性 Mental and physical health, humanity, and ethics	協働性・主体 性・自律性 Cooperative, independent, and autonomous attitudes	創造的表現力 Creative expressiveness	問題解決能力 Problem-solving skills	幅広い知識に基 づく論理的思考 力 Logical thinking ability based on extensive knowledge	感性豊かなコ ミュニケーショ ン能力 Highly developed sense of communication	自律的・社会的 な創造活動のた めの基礎力 Fundamental ability for autonomous and social activities of creation			
専門科目 Major Subjects	建築	YBQ4041	建築通史	Architectural History	○	1.0	2		0.25		0.25					0.25		0.25		○	
	建築	YBQ4051	現代デザイン論	Design Studies	○	1.0	2		0.25		0.25					0.25		0.25		○	
	建築	YBQ4201	建築構法論	Building Construction	○	2.0	3		0.2		0.2				0.2	0.2		0.2		○	
	建築	YBQ4202	建築構法論演習	Seminars: Building Constructions	○	1.0	3		0.2		0.2				0.2	0.2		0.2		○	
	建築	YBQ5011	構造力学	Structural Mechanics in Architecture	○	2.0	2,3		0.2	0.2					0.2	0.2		0.2		○	
	建築	YBQ5021	構造計画	Structural Planning in Architecture	○	2.0	2,3		0.2	0.2					0.2	0.2		0.2		○	
	建築	YBQ9017	建築デザイン領域研究Ⅰ	Introductory Seminar on Specific Field I (Architectural Design)	○	1.0	2	0.2				0.2	0.2				0.2	0.2	○		
	建築	YBQ9027	建築デザイン領域研究Ⅱ	Introductory Seminar on Specific Field II (Architectural Design)	○	1.0	3	0.2				0.2	0.2				0.2	0.2	○		
	建築	YBQ9037	建築デザイン領域特別演習Ⅰ	Special Workshops: Architectural Design I	○	1.0	3	0.2			0.2	0.2	0.2				0.2	○			
	建築	YBQ9047	建築デザイン領域特別演習Ⅱ	Special Workshops: Architectural Design II	○	1.0	4	0.13		0.13		0.13	0.13		0.12	0.12	0.12	0.12	○		
	建築	YBQ9057	建築デザイン領域特別演習Ⅲ	Special Workshops: Architectural Design III	○	1.0	4	0.13		0.13		0.13	0.13		0.12	0.12	0.12	0.12	○		
	建築	YBQ9918	卒業研究A(建築デザイン領域)	Graduation Thesis and Production A (Architectural Design)	○	3.0	4	0.1	0.09	0.09	0.09	0.09	0.09	0.09	0.09	0.09	0.09	0.09	○		
	建築	YBQ9928	卒業研究B(建築デザイン領域)	Graduation Thesis and Production B (Architectural Design)	○	3.0	4	0.1	0.09	0.09	0.09	0.09	0.09	0.09	0.09	0.09	0.09	0.09	○		
	共通	YBW2933	インターンシップ(日本芸術)	Internship Practice: Japan-Expert	○	1.0	4	0.1	0.1		0.1	0.1	0.1	0.1	0.1	0.1	0.1	0.1	○		
	共通	YBX0011	専門語学(英語)1	English for Specialized Subjects 1	○	1.0	2 - 4	0.34									0.33	0.33		○	
	共通	YBX0021	専門語学(英語)2	English for Specialized Subjects 2	○	1.0	2 - 4	0.34									0.33	0.33		○	
	共通	YBX2001	絵画技法論	Basic Lectures on Painting Techniques	○	1.0	2					0.2	0.2			0.2	0.2	0.2		○	
	共通	YBX2903	インターンシップ1(美術史、芸術支援、洋画、版画、日本画、彫塑、書)	Internship Practice 1: Art History, Art Environment Support, Western-style Painting, Printmaking, Japanese-style Painting, Sculpture, Shokko, Calligraphy	○	1.0	3	0.12	0.11			0.11	0.11	0.11	0.11	0.11	0.11	0.11		○	
	共通	YBX2913	インターンシップ2(工芸、総合造形、構成、ビジュアルデザイン)	Internship Practice 2: Crafts, Plastic Art and Mixed Media, Art and Design Science, Visual Communication Design	○	1.0	3	0.12	0.11			0.11	0.11	0.11	0.11	0.11	0.11	0.11		○	
	共通	YBX2923	インターンシップ3(情報・プロダクトデザイン、環境デザイン、建築デザイン)	Internship Practice 3: Information and Product Design, Environmental Design, Architectural Design	○	1.0	3	0.12	0.11			0.11	0.11	0.11	0.11	0.11	0.11	0.11		○	
	共通	YBX3202	創造的復興: チャレンジ学外演習Ⅰ	Workshops on Creative Reconstruction: Off-campus Challenges I	○	2.0	3	0.12	0.11			0.11	0.11	0.11	0.11	0.11	0.11	0.11		○	
	共通	YBX3602	創造的復興: チャレンジ学外演習Ⅱ	Workshops on Creative Reconstruction: Off-campus Challenges II	○	2.0	4	0.12	0.11			0.11	0.11	0.11	0.11	0.11	0.11	0.11		○	
	共通	YBX3812	拡張表現スタジオ1-A	Fundamental Workshop: Communication Art and Design 1-A	○	1.0	1					0.34		0.33				0.33		○	
	共通	YBX3822	拡張表現スタジオ1-B	Fundamental Workshop: Communication Art and Design 1-B	○	1.0	1					0.34		0.33				0.33		○	
	共通	YBX3832	拡張表現スタジオ1-C	Fundamental Workshop: Communication Art and Design 1-C	○	1.0	1					0.34		0.33				0.33		○	
	共通	YBX3902	拡張表現スタジオ2	Fundamental Workshop: Communication Art and Design 2	○	2.0	2		0.17	0.17			0.17		0.17	0.16		0.16		○	
	共通	YBX3912	拡張表現スタジオ3	Fundamental Workshop: Communication Art and Design 3	○	2.0	3		0.17	0.17			0.17		0.17	0.16		0.16		○	
	共通	YBX3932	拡張表現スタジオ4A	Workshops on Communication Art and Design 4A	○	1.0	4		0.17	0.17			0.17		0.17	0.16		0.16		○	
	共通	YBX3942	拡張表現スタジオ4B	Workshops on Communication Art and Design 4	○	1.0	4		0.17	0.17			0.17		0.17	0.16		0.16		○	
	共通	YBX4012	デザイン基礎演習1	Fundamental Workshop: Design 1	○	2.0	1	0.2				0.2		0.2			0.2	0.2		○	
	共通	YBX4052	デザイン基礎演習2-Ⅰ	Fundamental Workshop: Design 2-Ⅰ	○	1.0	1	0.1	0.1		0.1	0.1	0.1	0.1	0.1	0.1	0.1	0.1		○	
	共通	YBX4062	デザイン基礎演習2-Ⅱ	Fundamental Workshop: Design 2-Ⅱ	○	1.0	1	0.1	0.1		0.1	0.1	0.1	0.1	0.1	0.1	0.1	0.1		○	
	共通	YBX4302	デザイン演習3	Workshops on Design 3	○	1.0	2	0.12	0.11	0.11			0.11	0.11	0.11	0.11	0.11	0.11		○	
	共通	YBX4402	デザイン演習4	Workshops on Design 4	○	1.0	2	0.1	0.1		0.1	0.1	0.1	0.1	0.1	0.1	0.1	0.1		○	

芸術専門学群 <学士（芸術学）> カリキュラム・マップ
College of Humanities <Bachelor of Art and Design> Curriculum Map

*科目により異なります *Varies by subject.																			
科目区分 Course Category		科目番号 Course Number	授業科目の名称 Course Name		主要授業科目 Essential Subjects	単位数 Credits	標準履修年次 Standard registration year	汎用コンピテンス Generic Competences						専門コンピテンス Specific Competences					必修／選択／自由の別 Required, Elective, or Free
								1	2	3	4	5	6	1	2	3	4	5	必修 Required
								コミュニケーション能力 Communication ability	批判的・創造的思考力 Ability for critical and creative thinking	データ・情報リテラシー Data and information literacy	広い視野と国際性 Broad perspective and international character	心身の健康と人間性・倫理性 Mental and physical health, humanity, and ethics	協働性・主体性・自律性 Cooperative, independent, and autonomous attitudes	創造的表現力 Creative expressiveness	問題解決能力 Problem-solving skills	幅広い知識に基づく論理的思考力 Logical thinking ability based on extensive knowledge	感性豊かなコミュニケーション能力 Highly developed sense of communication	自律的・社会的な創造活動のための基礎力 Fundamental ability for autonomous and social activities of creation	
共通	共通	YBX4812	アート・デザインプロデュース演習1	Practice on Art and Design Produce Studio 1	○	1.0	2 - 4	0.1	0.05		0.1		0.2	0.1	0.1	0.05	0.1	0.2	○
	共通	YBX4822	アート・デザインプロデュース演習2	Practice on Art and Design Produce Studio 2	○	1.0	2 - 4	0.1	0.05		0.1		0.2	0.1	0.1	0.05	0.1	0.2	○
	共通	YBX4832	アート・デザインプロデュース演習3	Practice on Art and Design Produce Studio 3	○	1.0	2 - 4	0.1	0.05		0.1		0.2	0.1	0.1	0.05	0.1	0.2	○
	共通	YBX5102	創造的復興:ローカルデザイン演習I	Workshops on Creative Reconstruction: Local Design I	○	2.0	3	0.12	0.11			0.11	0.11	0.11	0.11	0.11	0.11	0.11	○
	共通	YBX5502	創造的復興:ローカルデザイン演習II	Workshops on Creative Reconstruction: Local Design II	○	2.0	4	0.12	0.11			0.11	0.11	0.11	0.11	0.11	0.11	0.11	○
	共通	YBX6002	国際アート&デザイン演習A	International Workshops on Art and Design A	○	1.0	2 - 4	0.13	0.13		0.13		0.13	0.12	0.12		0.12	0.12	○
	共通	YBX6012	国際アート&デザイン演習B	International Workshops on Art and Design B	○	1.0	2 - 4	0.13	0.13		0.13		0.13	0.12	0.12		0.12	0.12	○
	共通	YBX9027	領域研究Ⅱ（特別履修）	Introductory Seminar on Specific Field II(Special Curriculum)	○	1.0	3	0.2				0.2	0.2				0.2	0.2	○
	共通	YBX9037	領域特別演習Ⅰ（特別履修）	Special Seminars I: Special Curriculum	○	1.0	3	0.2			0.2	0.2	0.2					0.2	○
	共通	YBX9047	領域特別演習Ⅱ（特別履修）	Special Seminars II: Special Curriculum	○	1.0	4	0.13		0.13		0.13	0.13		0.12	0.12	0.12	0.12	○
	共通	YBX9057	領域特別演習Ⅲ（特別履修）	Special Seminars III: Special Curriculum	○	1.0	4	0.13		0.13		0.13	0.13		0.12	0.12	0.12	0.12	○
	共通	YBX9918	卒業研究A(特別履修)	Graduation Thesis and Production A (Special Curriculum)	○	3.0	4	0.1	0.09	0.09	0.09	0.09	0.09	0.09	0.09	0.09	0.09	0.09	○
	共通	YBX9928	卒業研究B(特別履修)	Graduation Thesis and Production B (Special Curriculum)	○	3.0	4	0.1	0.09	0.09	0.09	0.09	0.09	0.09	0.09	0.09	0.09	0.09	○